

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਤਰਸਮਾਨ

ਅੰਦਰ ਪੜ੍ਹੋ

- 1 ਸੰਸੋਹਨ ਔਰਤਾਂ ਲਈ
- 2 ਰਜਨੀਸ਼ ਸਰਣੇ ਗੱਛਾਮੀ
- 3 ਦੰਦਾਂ ਦਾ ਅਕਾਰ ਘਟ ਰਿਹਾ
- 4 ਆਪੇ ਆਪਣਾ ਧਰਮ
- 5 ਕਪਿਊਟਰ ਯੁੱਗ 'ਚ
- 6 ਨਜ਼ਰ ਲੱਗਣੀ, ਇਕ ਫਜ਼ੂਲ
ਵਹਿਮ
- 7 ਚੰਦਰੇ ਸ਼ਰਾਬੀ ਨੇ
- 8 ਲੋੜਾਂ
- 9 ਗਰਮ ਹੋ ਰਹੀ ਧਰਤੀ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨੋਟ :— ਕੁੱਝ ਨਿੱਜੀ ਕਾਰਣਾਂ ਕਰਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦਾ
ਅਗਸਤ ਅੰਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ
ਸਕੇਗਾ। ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਅਗਲਾ ਅੰਕ ਸਤੰਬਰ
ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ। —ਸੰਪਾਦਕ

ਸੰਪਾਦਕ : ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਜੁਲਾਈ 1989

ਕੀਮਤ : 3 ਰੁਪਏ

ਇਜਾਜ਼ਤ Permission

ਮੈਂ ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ, ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਸਟਾਲਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਡੋਡ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਫਰੀਦਕੋਟ) ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਇਜਾਜ਼ਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਕਾਪੀਰਾਈਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਨ।

I Hem Raj Steno, owner and publisher of Tarksheel, hereby grant permission to Stalinjit Singh (V.P.O. Doad, Distt. Faridkot) to upload online all issues of Tarksheel in PDF format. This permission is only for uploading issues online in PDF format. The copyright and all other rights for Tarksheel's content remains with Tarksheel Society Punjab (Regd).

ਦਸਤਖਤ - Signature



ਪਤਾ - Address : Tarksheel Bhawan

Tarksheel Chowk, Sanghera Bypass

BARNALA-148101 (Punjab)

ਮਿਤੀ - Date : 14/10/2022

ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਲਈ ਪਤਾ

ਸੰਪਾਦਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ'
ਪੋਸਟ ਬਾਕਸ ਨੰ: 34
ਕੋਟ ਕਪੂਰਾ-151204

ਚੰਦੇ ਭੇਜਣ ਲਈ ਪਤਾ

ਅਵਤਾਰ ਗੋਦਾਰਾ
ਐਡਵੋਕੇਟ, ਜਿਲਾ ਕਚਿਹਰੀਆਂ,
ਫਰੀਦਕੋਟ।

ਛਿਮਾਹੀ ਚੰਦਾ	15 ਰੁਪਏ
ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ	30 ਰੁਪਏ
ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ	200 ਰੁਪਏ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ :- ਅਵਤਾਰ ਗੋਦਾਰਾ ਨੇ
ਜੁਗਤੀ-ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ, ਮਹਿਲਾ
ਚੌਂਕ ਬਠਿੰਡਾ ਤੋਂ ਛਪਵਾਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ
ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਵਾਸਤੇ ਫਰੀਦਕੋਟ
ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।

ਸੰਪਾਦਕੀ :

ਰਾਮ ਜਨਮ ਭੂਮੀ ਬਨਾਮ ਬਾਬਰੀ ਮਸਜਿਦ

ਰਾਮ ਜਨਮ ਭੂਮੀ-ਬਾਬਰੀ ਮਸਜਿਦ ਵਿਵਾਦ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਧੁੱਖ ਰਹੇ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਧਾਰਮਿਕ ਮੂਲਵਾਦੀ ਆਗੂ ਅਤੇ ਫਿਰਕੂ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਹਵਾ ਦੇ ਕੇ ਭਾਖੜ ਦਾ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹਨ। ਇਸ ਮੁੱਦੇ ਨੂੰ ਜਿੰਨਾਂ ਅਹਿਮ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਫਿਰਕੂ ਤਾਕਤਾਂ ਵਲੋਂ ਜਿੰਨੀ ਲਾਮਬੰਦੀ ਇਸ ਮਸਲੇ ਤੇ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਉਸਤੋਂ ਸਪਸ਼ਟ ਦਿਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਇਹ ਮਸਲਾ ਠੀਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨਾ ਨਜਿੱਠਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਨਾਂ ਇਸ ਝਗੜੇ ਦੀ ਭੇਟ ਚੜ੍ਹਨਗੀਆਂ। ਇਸ ਮਸਲੇ ਦਾ ਆਧਾਰ ਸਿਰਫ ਐਨਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਹਿੰਦੂ ਮੂਲਵਾਦੀ ਮਿਥਹਾਸ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਇਸ ਸਥਾਨ ਉਪਰ ਹੱਕ ਜਤਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਦਾਵਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਝਗੜੇ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਉਪਰ ਦਸਰਥ ਦੀ ਰਾਣੀ ਕੋਸ਼ਲਿਆ ਦਾ ਮਹਿਲ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਰਾਮ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਰਾਮ ਜਨਮ ਭੂਮੀ ਮੁਕਤੀ ਯੋਜਨਾ ਸਮਿਤੀ ਦਾ ਇਹ ਵੀ ਦਾਅਵਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਪਤ ਕਾਲ ਦੇ ਸ਼ਾਸਕ ਵਿਕ੍ਰਮਾਦਿੱਤ ਨੇ ਇਸ ਥਾਂ ਤੇ ਇੱਕ ਮੰਦਰ ਬਣਵਾਇਆ ਸੀ ਪਰ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਮੁਗ਼ਲ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਾਬਰ ਦੇ ਲੈਫਟੀਨੈਂਟ ਮੀਰ ਬਕੀ ਨੇ ਇਥੇ ਮਸਜਿਦ ਬਣਵਾ ਦਿੱਤੀ।

ਪੁਰਾਤਤਵ ਵਿਭਾਗ (Archeological Survey of India) ਦੇ ਮਾਹਿਰਾਂ ਦੁਆਰਾ 13 ਸਾਲ ਦੇ ਲੰਮੇ ਅਰਸੇ ਤੀਕ ਕੀਤੀ ਗਈ ਖੋਜ ਹਿੰਦੂ ਮੂਲਵਾਦੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦਾਅਵਿਆਂ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇੰਡੀਆ ਟੂਡੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਹ ਖੋਜ ਉਹਨਾਂ ਪੰਜ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਅਯੋਧਿਆ, ਨੰਦੀਗ੍ਰਾਮ, ਸ੍ਰਿਗਵਰਪੁਰ, ਭਾਰਦਵਾਜ ਆਸ਼ਰਮ ਅਤੇ ਚਿਤ੍ਰਕੂਟ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਬਾਲਮੀਕ ਦੀ ਰਮਾਇਣ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਖੋਜ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਵਿਵਾਦਗ੍ਰਸਤ ਥਾਂ ਉਪਰ ਕੋਸ਼ਲਿਆ ਦਾ ਮਹਿਲ ਹੋਣ ਦੀ ਕੋਈ ਸੰਭਾਵਨਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਮੌਜੂਦਾ ਇਮਾਰਤ ਦੇ ਪਿਛਾਵੜੇ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਗਈ 11 ਮੀਟਰ ਤੀਕ ਡੂੰਘੀ ਖੁਦਾਈ ਵਿਚੋਂ ਇਸ ਸਥਾਨ ਤੇ ਕਿਸੇ ਮਹਿਲ ਨੁਮਾ ਇਮਾਰਤ ਹੋਣ ਦਾ ਕੋਈ ਸੰਕੇਤ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ।

ਜਿਥੋਂ ਤੀਕ ਵਿਕ੍ਰਮਾਦਿੱਤ ਵਲੋਂ ਇਸ ਸਥਾਨ ਉਪਰ ਮੰਦਰ ਬਣਾਏ ਜਾਣ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੈ ਖੋਜ ਇਸ ਦਾਅਵੇ ਨੂੰ ਵੀ ਰੱਦ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਅਯੋਧਿਆ ਵਿੱਚ ਵਿਭਾਗ ਵਲੋਂ 14 ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਖੁਦਾਈ ਕੀਤੀ ਗਈ ਪਰ ਇਸ ਖੁਦਾਈ ਦੌਰਾਨ ਰਾਮ ਦੀ ਕੋਈ ਮੂਰਤੀ ਆਦਿ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ।

ਹੁਣ ਇਹ ਮਸਲਾ ਯੂ. ਪੀ. ਹਾਈਕੋਰਟ ਦੇ ਅੱਗੇ ਵਿਚਾਰ ਅਧੀਨ ਹੈ। 10 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਇਸ ਹਾਈਕੋਰਟ ਦੇ ਇੱਕ ਤਿੰਨ ਮੈਂਬਰੀ ਬੈਂਚ ਅੱਗੇ ਇਹ ਮਸਲਾ ਪੇਸ਼ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਚੰਗੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿਵਾਦ ਵਿੱਚ ਉਲਝੇ ਕੁਝ ਗਰੁੱਪਾਂ ਨੇ ਅਦਾਲਤ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਦਿਵਾਇਆ ਹੈ। ਪਰ ਮਸਲੇ ਦੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੱਲ ਹੋਣ ਦੀ ਕੋਈ ਬਹੁਤੀ ਆਸ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਆਰ. ਐਸ. ਐਸ.
(ਬਾਕੀ ਸਫਾ 26 'ਤੇ)

ਸੰਮੋਹਨ ਔਰਤਾਂ ਲਈ

ਮੂਲ ਲੇਖਕ-ਡਾ. ਬੀ. ਟੀ. ਟੁਕੋਲ
ਅਨੁਵਾਦ-ਪ੍ਰਸ਼ਤਮ

(ਇਸ ਲੇਖ ਵਿੱਚ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ (ਸੰਮੋਹਨ) ਦੀ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰ ਸਕਣ ਦੀ ਸਮੱਰਥਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਚਾਹੇ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਇਲਾਜ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਅੰਤਿਮ ਨਿਰਣਾ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਪ੍ਰਤੂ ਇਹਨਾਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਕਾਰਣ ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਮਾਨਸਿਕ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਠੀਕ ਹੋ ਸਕਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਘੱਟ ਘੱਟ ਸਿਧਾਂਤਕ ਤੌਰ ਤੇ ਦਰੁਸਤ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਵਿੱਚ ਇਸ ਲੇਖ ਛਪਣ ਦਾ ਅਰਥ ਇਹ ਨਹੀਂ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਔਰਤ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਰਾਹੀਂ ਇਲਾਜ ਕਰ ਸਕਣ ਦੀ ਕੋਈ ਪੂਰੀ ਸਹੀ ਵਿਧੀ ਵਿਕਸ਼ਤ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਵਲੋਂ ਇਸ ਲੇਖ ਦੇਣ ਦਾ ਮਕਸਦ ਤਾਂ ਆਮ ਪਾਠਕਾਂ ਅਤੇ ਸੋਸਾਇਟੀ ਦੇ ਵਰਕਰਾਂ ਦੇ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਸਬੰਧੀ ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਇਸਦੀਆਂ ਹੋਰ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣਾ ਹੈ। —ਸੰਪਾਦਕ)

ਸੰਮੋਹਨ (Hypnosis) ਇੱਕ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਵਿਦਿਆ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਵਰਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਸਨੂੰ 'ਵਸ਼ੀਕਰਨ ਵਿਦਿਆ' ਜਾਂ 'ਸੰਮੋਹਨੀ-ਵਿਦਿਆ' ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਸਿਮਰ ਦੇ ਲੋਕ ਵੀ ਆਪਣੇ 'ਨਿਦਰਾ ਮੰਦਰਾਂ' (Sleep Temples) ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਸਰੀਰ ਦੇ ਰੋਗ-ਗ੍ਰਸਤ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਰਾਜੀ ਕਰਨ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਪਰ ਹੱਥ ਰੱਖਣ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਬਾਈਬਲ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਵੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਵਿਆਨਾ ਦੇ ਇੱਕ ਚਕਿਤਸਕ ਫਰੈਂਜ ਐਨਟਜ਼ ਮੈਸਮਰ (1733-1805) ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਸੰਮੋਹਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਅਕਾਸ਼ੀ ਪਿੰਡਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚੁੰਬਕੀ ਦ੍ਰਵ ਰਾਹੀਂ ਰੋਗੀਆਂ ਵਿਚ ਸੰਚਾਰਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਮਾਰਕੇਜ ਡਾ: ਪੁਇਸੇਗਰ (1751-1825) ਨੇ ਬੇਰੋਜ਼ੀ ਵਰਗੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਸੂਝਾਅ ਦੇਣ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣਿਆ। ਦੋ ਬਰਤਾਨਵੀ ਸਰਜਨਾਂ ਡਾ: ਜਹਾਨੀ ਐਲਿਟਸਨ (1791-1825) ਅਤੇ ਡਾ: ਜੇਮਜ਼ ਐਂਸਡੋਲ (1808-1859) ਨੇ ਸੰਮੋਹਕ ਬੇਰੋਜ਼ੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਕਈ ਛੋਟੇ ਵੱਡੇ ਅਪਰੋਸ਼ਨ ਕੀਤੇ।

ਡਾ: ਜੇਮਜ਼ ਬਰਾਇਡ (1795-1860) ਹੈ ਆਧੁਨਿਕ ਸੰਮੋਹਨ ਦਾ ਪਿਤਾਮਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। 'ਹਿਪਨਾਸਿਸ

ਸਬਦ ਵੀ ਉਸੇ ਦੁਆਰਾ ਘੜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। (ਯੂਨਾਨੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਹਿਪਨਾਸ (Hypnos) ਦਾ ਅਰਥ ਨੀਂਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਐਬੇ ਫੇਰੀਆ (1756-1819) ਇੱਕ ਪੁਰਤਗਾਲੀ ਭਿਕਸ਼ੂ ਸੀ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਾਤਰ ਭੂਮੀ ਗੋਆ ਵਿਚ ਐਨਾ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਸੀ ਕਿ ਗੋਆ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਉਸਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਉਸਦਾ ਇੱਕ ਬੁੱਤ ਬਣਵਾਇਆ। ਉਸਨੂੰ ਅੱਜ ਵੀ ਪਣਜਿਮ ਵਿਚ ਮੰਦੇਵੀ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਔਰਤ ਨੂੰ ਸੰਮੋਹਕ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹੋਏ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਦੋਹਾਂ ਮਹਾਯੂਧਾ ਦੌਰਾਨ ਜੰਗਾਂ ਮਨੋਰੰਗਿਆਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਲਈ ਡਾਕਟਰੀ ਸੰਮੋਹਨ ਦੀ ਵਿਆਪਕ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੇ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਬਰਤਾਨਵੀ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕੀ ਚਕਿਤਸਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੁਆਰਾ ਇਸਨੂੰ ਤਰਤੀਬ ਵਾਰ 1955 ਅਤੇ 1958 ਵਿਚ ਮਾਨਤਾ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਪ੍ਰਤੂ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਹੁਣ ਤੱਕ ਇਸਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਜਾਂ ਕਾਨੂੰਨੀ ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੀ।

ਸੰਮੋਹਕ ਅਵਸਥਾ ਦੌਰਾਨ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਕੁਝ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਰਿਕਾਰਡ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ ਜੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹਨ :-

1) ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਦੌਰਾਨ ਸਵੇ-ਇੰਡਤ ਪੱਠਿਆਂ ਨੂੰ

ਸਾਨੀ ਨਾਲ ਨਿਯੰਤ੍ਰਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

2) ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਚੀਜ਼ ਪ੍ਰਤੀ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪਾਤਰ (Sub-ect) ਦਾ ਨਾਂ, ਉਮਰ ਜਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਵੀ ਚੀਜ਼ ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਸ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਪਾਤਰ ਦੀ ਬੱਲਣ ਸ਼ਕਤੀ ਜਾਂ ਰਜ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅੰਸ਼ਿਕ ਦਾ ਪੂਰਨ ਸਿਮਰਤੀ-ਲੋਪਣ (amnesia) ਵੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

3) ਸਕਤਾ ਯਾਨੀ ਕਿ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਅੰਗ ਜਾਂ ਪੂਰੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਅਕੜਾਅ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਾਦੂਗਰ ਅਪਣੇ ਤਮਾਸ਼ਿਆਂ ਦੌਰਾਨ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦੇ ਮਨ ਪ੍ਰਚਾਵੇ ਲਈ ਇਸ ਜੁਗਤ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸੰਮੋਹਨ ਦੁਆਰਾ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਦੋ ਕੁਰਸੀਆਂ ਦਰਮਿਆਨ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਟਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦਾ ਸਿਰ ਇੱਕ ਕੁਰਸੀ ਤੇ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਪੈਰ ਦੂਜੀ ਉੱਪਰ।

4) ਸੰਮੋਹਕ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਦੌਰਾਨ ਢੁਕਵੇਂ ਸੁਝਾਅ ਦੇ ਕੇ ਸਵਾਧੀਨ ਤੰਤੂ ਪ੍ਰਬੰਧ (autonomic nervous system) ਦੁਆਰਾ ਦਿਲ, ਫੇਫੜੇ ਜਾਂ ਆਂਦਰਾਂ ਆਦਿ ਅੰਗਾਂ ਵਿਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਕਰਵਾਈਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

5) ਇੰਸੂਲੀਨ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ, ਮਾਹਵਾਰੀ ਦਾ ਵਗਣਾ ਅਤੇ ਦੁੱਧ ਆਉਣਾ ਆਦਿ ਕਾਰਜਾਂ ਨੂੰ ਨਿਯੰਤ੍ਰਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

6) ਸੰਮੋਹਕ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਦੌਰਾਨ ਵੇਖਣ, ਸੁਣਨ, ਚੱਖਣ, ਛੋਹਣ ਅਤੇ ਸੁੰਘਣ ਵਾਲੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗਿਆਨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਤੀਬਰ ਜਾਂ ਮੰਦ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ, ਸੰਮੋਹਨ, ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਸਲ ਹੋ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਮਨ ਦੀ ਇੱਕ ਖਾਸ ਅਵਸਥਾ ਹੈ। ਮਨ ਦੀ ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਦੌਰਾਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ 'ਸੰਮੋਹਿਕ ਬੇਹੋਸ਼ੀ' ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸਾਕਾਰਾਤਮਕ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸੁਝਾਅ ਨਾ ਸਿਰਫ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਲਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਸਗੋਂ ਵਿਅਕਤੀ ਦੁਆਰਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉੱਪਰ ਜਾਗਰੂਕ ਅਵਸਥਾ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਵਧ ਸਮੱਰਥਾ ਨਾਲ ਅਮਲ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੰਮੋਹਨ ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ "ਪਰ" (Hetero) ਅਤੇ "ਸਵੇ" (Self ਜਾਂ Auto)। ਇਹ ਇਸ ਗਲ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਕਿਸੇ ਦੂਸਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੁਆਰਾ ਲਿਆਂਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਵਿਅਕਤੀ ਦੁਆਰਾ ਅਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਖੁਦ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸੰਮੋਹਨ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਅਜਿਹੇ ਮਨੋ-ਸਰੀਰਕ ਰੋਗਾਂ ਵਿਚ ਲਾਭਦਾਇਕ ਸਿਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਮਾਨਸਿਕ ਸਦਮੇ, ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ, ਚਿੰਤਾ ਅਤੇ ਤਨਾਅ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਰੀਰਕ ਲੱਛਣ ਮਾਨਸਿਕ ਲੱਛਣਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਦਰਜੇ ਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਤਿ-ਲਹੂ-ਦਬਾਅ, ਮੋਟਾਪਾ, ਸਿਹਦੇ ਦਾ ਨਸੂਰ (keptic ulcer), ਅੱਧੇ ਸਿਰ ਦਾ ਦਰਦ, ਸਾਹ ਦੀ ਨਾਲੀ ਦਾ ਦਮਾ (bronchial asthma) ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਬ, ਤਮਾਕੂ ਤੇ ਹੋਰ ਨਸ਼ੀਲੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ ਆਦਤ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਹਨ।

ਚਮੜੀ ਦੇ ਰੋਗ, [ਜਿਵੇਂ ਦਾਣੇਦਾਰ ਧੱਵੜ (psoriasis), ਚੰਬਲ (eczema), ਅਤੇ ਮੰਹਕੇ (warts)], ਹਲਕੀ ਮਾਨਸਿਕ ਉਦਾਸੀ, ਹਿਣ-ਭਾਵਨਾ, ਕਾਰਡਿਕ ਮਨੋਰੋਗ (cardiac neurosis), ਸਟੇਜ ਤੇ ਜਾਣ, ਦੋ ਹਿਚਕਚਾਹਟ ਅਤੇ ਹਕਲਾਹਟ ਇਸ ਇਲਾਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੇ ਬਹੁਤ ਅਨੁਕੂਲ ਹਨ। ਛੋਟੇ ਆਪ੍ਰੇਸ਼ਨਾਂ, ਦੰਦਾਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਅਤੇ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੇ ਭੈਆਂ (phobias) ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਵਿਚ ਵੀ ਇਸਦਾ ਮਹੱਤਵ ਹੈ।

ਔਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸੰਮੋਹਨ

ਸੰਮੋਹਨ ਔਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਕਾਫੀ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਲਈ ਲਾਭਦਾਇਕ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਆਉ ਹੁਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰੀਏ ਜਿਹੜੀਆਂ ਸੰਮੋਹਨ ਇਲਾਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹਨ।

ਮਾਹਵਾਰੀ ਵਿਚ ਗੜਬੜ :- ਮਾਹਵਾਰੀ ਵਿਚ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਗੜਬੜ ਮਾਨਸਿਕ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਜਿਹੀ ਸਥਿਤੀ ਲਈ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਕਾਰਨ ਅੰਸ਼ਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਜ਼ਿਮੇਵਾਰ ਹੋਣ ਤਾਂ ਸੰਮੋਹਨ ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਲਾਭਦਾਇਕ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਮਾਹਵਾਰੀ ਦੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੁਕ ਜਾਣ ਨੂੰ amenorrhoea ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਬਿਮਾਰੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਗਰਭਵਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ। ਮਾਨਸਿਕ ਸਦਮਾ, ਚਿੰਤਾ, ਗਰਭ ਠਹਿਰ ਜਾਣ ਦਾ ਭੈਅ, ਸੈਕਸ ਪ੍ਰਤੀ ਗਲਤ ਰਵੱਈਆ, ਮਰਦਾਨਾ ਸੰਗਤ ਤੋਂ ਵਾਂਝਾ ਰਹਿਣਾ ਅਤੇ ਮਹੀਲੇ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀ ਇਸਦੇ ਆਮ ਮਾਨਸਿਕ ਕਾਰਨ ਹਨ। ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਸੰਮੋਹਨ ਦੌਰਾਨ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸਪਸ਼ਟ ਸੁਝਾਅ ਅਸਧਾਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਸਫਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਹਮਦਰਦੀ ਭਰੀ ਅਤੇ ਸੁਝਾਵਾਂ ਗਲਬਾਤ ਵੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਲਾਜ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਔਰਤ ਗਰਭਵਤੀ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਮਾਹਵਾਰੀ ਦਾ ਦਰਦ :- (dysmenorrhoea) ਆਮ ਕਰਕੇ ਮੂਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਾਰਜਾਤਮਕ (functional) ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਲੜਕੀਆਂ ਨੇ ਅਪਣੀਆਂ ਮਾਵਾਂ, ਭੈਣਾਂ ਜਾਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਤੋਂ ਇਹ ਸੁਣਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਿ ਮਾਹਵਾਰੀ ਦੇ ਨਾਲ ਦਰਦ ਹੋਣਾ ਵੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਖੂਨ ਵਗਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਦਰਦ ਅਤੇ ਬੇਅਰਾਮੀ ਵੀ ਉਮੀਦ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਹਥਰਸੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਅਪਰਾਧ-ਭਾਵਨਾ, ਵਿਆਹ, ਸੰਭੋਗ ਅਤੇ ਗਰਭ ਠਹਿਰਣ ਦਾ ਡਰ ਵੀ ਆਮ ਕਰਕੇ ਜ਼ਿਮੇਵਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹਾ ਆਮ ਕਰਕੇ ਨੌਜਵਾਨ ਲੜਕੀਆਂ ਅਤੇ ਅਣਵਿਆਹੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਵਿਚ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ।

ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਔਰਤਾਂ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਅਸਥਿਰਤਾ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਵਿਚ ਦਰਦ ਪ੍ਰਤੀ ਵਧੇਰੇ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਰੀਰਕ ਕਾਰਨ ਨੂੰ ਨਿਕਾਰ ਦੇਣ ਬਾਅਦ, ਮਾਹਵਾਰੀ ਦੇ ਅਧਾਰ ਅਤੇ ਭੂਮਿਕਾ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸੰਮੋਹਕ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਦੌਰਾਨ ਢੁਕਵੇਂ ਅਤੇ ਸਾਕਾਰਾਤਮਕ ਸੁਝਾਅ ਵੀ ਦੇਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

ਬੱਚੇਦਾਨੀ ਵਿਚੋਂ ਰਕਤ ਪ੍ਰਵਾਹ :- ਅਕਸਰ ਮਾਨਸਿਕ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ, ਸਦਮੇ ਅਤੇ ਚਿੰਤਾ ਕਰਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਨਾਰੀ ਰੋਗਾਂ

ਦਾ ਮਾਹਰ ਆਮ ਕਰਕੇ ਇਸ ਰਕਤ-ਪ੍ਰਵਾਹ ਦਾ ਕੋਈ ਸਰੀਰਕ ਕਾਰਨ ਲੱਭਣ ਵਿਚ ਨਾਕਾਮ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਰਕਤ ਪ੍ਰਵਾਹ ਦੇ ਮਾਨਸਿਕ ਕਾਰਨ ਅਤਿਅੰਤ ਵਿਭਿੰਨ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਮਿਸਾਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਇੱਕ ਨਵ-ਵਿਆਹੁਤਾ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਇਹ ਰਕਤ-ਪ੍ਰਵਾਹ ਸੰਭੋਗ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਅਚੇਤ ਸੁਰੱਖਿਆ ਜਾਂ ਗਰਭ ਠਹਿਰ ਜਾਣ ਦੇ ਡਰ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸੰਮੋਹਕ ਬੇਹੋਸ਼ੀ ਦੌਰਾਨ ਢੁਕਵੀਂ ਵਿਆਖਿਆ ਅਤੇ ਯਕੀਨ ਦਹਾਨੀ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਰਕਤ-ਪ੍ਰਵਾਹ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਅਨੁਕੂਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਜਣੇਪੇ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ - ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਕੇਵਲ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਸੁਝਾਅ ਅਤੇ ਸੰਭਾਵਨਾ ਰਾਹੀਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਵੀ ਇੱਕ ਆਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਬੱਚਾ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਸਮੇਂ ਦਰਦ ਅਤੇ ਬੇਅਰਾਮੀ ਹੋਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਗਰੈਟਲੇ ਡਿਕਰੇਡ ਨੇ 1944 ਵਿਚ ਇਸ ਡਰ-ਤਨਾਅ-ਦਰਦ Syndrome ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕੀਤੀ। ਉਸਨੇ ਦਰਦ ਰਹਿਤ ਜਣੇਪੇ ਲਈ ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਵੰਗ ਦੀ ਵਕਾਲਤ ਕੀਤੀ ਜੋ ਸਿਖਲਾਈ ਸੁਝਾਅ ਅਤੇ ਨਿਸਲਪੁਣੇ ਉੱਪਰ ਆਧਾਰਤ ਸੀ।

ਇਹ ਗੱਲ ਯਾਦ ਰਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਭਾਵੇਂ ਜਣੇਪੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਯਤਨ ਤੋਂ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਫੇਰ ਵੀ ਸੰਮੋਹਨ ਦੌਰਾਨ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸੁਝਾਵਾਂ ਨਾਲ ਮਾਨਸਿਕ ਚਿੰਤਾ ਅਤੇ ਪੀੜ ਤੋਂ ਲਜ਼ਮੀ ਤੌਰ ਤੇ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਸੂਤ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਚ ਸੰਮੋਹਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਲਾਭ ਹਨ। ਹਾਰਟਲੈਂਡ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀਤੀ ਹੈ :-

a) ਸੰਮੋਹਨ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਨਿਸਲ (relax) ਹੋਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਨੂੰ ਕਾਫੀ ਹਦ ਤੱਕ ਵਧਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਾਂ ਜਾਂ ਬੱਚੇ ਦੇ ਲਹੂ ਪ੍ਰਵਾਹ ਜਾਂ ਸਾਹ ਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਮੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਦੂਸਰੇ ਬੇਹੋਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਧਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

b) ਇਹ ਜਣੇਪੇ ਦੌਰਾਨ ਮਾਂ ਦੀ ਕਿਸੇ ਸਦਮੇ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਸੰਮੋਹਕ ਅਵਸਥਾ ਡਰ-ਪੀੜ-ਤਨਾਅ Syndrome ਨੂੰ ਘਟਾਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਲ ਮਾਂ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਨਿਸਲ

ਹੋਣਾ ਸਿੱਖ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਜੰਮਣ ਪੀੜਾ ਦੇ ਅਰਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਘਟਾਉਂਦੀ ਹੈ।

c) ਜੇ ਜਰੂਰਤ ਪਵੇ ਤਾਂ ਸੰਮੋਹਕ ਬੇਹੋਸੀ ਦੌਰਾਨ ਅਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਵਗੈਰਾ ਵੀ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸੰਮੋਹਨ ਦੁਪ-ਲਹਿਣੇ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਉਤੇਜਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਮੋਹਕ ਅਵਸਥਾ ਦੌਰਾਨ ਪ੍ਰਤੱਖ ਸੁਝਾਅ ਦੇ ਕੇ ਦੁਪ ਚੁੰਘਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਅਸਾਨ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

d) ਸੰਮੋਹਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਅਰੰਭਕ ਗਰਭ ਅਵਸਥਾ ਦੌਰਾਨ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਵਧੇਰੇ ਉਲਟੀਆਂ ਜਾਂ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਜੀ ਕੱਚਾ ਹੋਣਾ (morning sickness) ਅਤੇ ਪਿਛਲੇ ਗਰਭ ਅਵਸਥਾ ਦੌਰਾਨ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਮਿਹਦੇ ਦੀ ਜਲਨ ਅਤੇ ਅਫਾਰੇ ਦਾ ਬਾਖੂਬੀ ਇਲਾਜ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਮਾਮੂਲਾ ਮਾਨਸਿਕ ਬਿਮਾਰੀਆਂ :- ਇੱਕ ਔਰਤ ਦੀ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਕਈ ਛੋਟੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਮਾਨਸਿਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਆਮ ਕਰਕੇ ਚੜ੍ਹਦੀ ਜਵਾਨੀ ਸਮੇਂ, ਕਿਸੇ ਨਵੇਂ ਖੇਤਰ ਜਿਵੇਂ ਕਾਲਜ, ਨੌਕਰੀ ਆਦਿ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਣ ਸਮੇਂ, ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਾਂ ਮਾਹਵਾਰੀ ਦੇ ਬੰਦ ਹੋਣ (menopause) ਸਮੇਂ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਹੀਣ-ਭਾਵਨਾ, ਇਕਲਾਪਾ, ਹਲਕੀ ਜਿਹੀ ਉਦਾਸੀ, ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਦੀ ਘਾਟ ਆਦਿ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਨਵੇਂ ਮਹੌਲੇ ਦੀ ਉਪਜ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇਕਲਾਪਾ ਅਤੇ ਉਦਾਸੀ ਪਤੀ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਨਵੀਂ ਥਾਂ ਦੇ ਰੀਤੀ ਰਿਵਾਜ ਨਵ-ਵਿਆਹੁਤਾ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਤੇ ਅਸਰ ਪਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਮਾਹਵਾਰੀ 40-50 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਘਟਨਾ ਨਵੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰੇਸ਼ ਖੇਮਾ ਸਾਬਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਵੇਂ ਸਮਾਯੋਜਨਾਂ (adjustments) ਦੀ ਲੋੜ ਪੈ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਬੱਚੇ ਪਹਿਲਾਂ ਵਰਗੇ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਅਤੇ ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਗਏ ਹੁੰਦੇ। ਨੂੰਹਾਂ ਘਰ ਤੇ ਹਾਵੀ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਤੀ ਦੀ ਰਿਟਾਇਰਮੈਂਟ ਨਜ਼ਦੀਕ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਉਮਰ ਮੁਤਾਬਿਕ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਸਬੰਧੀ ਨਵੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹੋਣ। ਔਰਤ ਖੁਦ ਵੀ ਖਾਲੀ ਖਾਲੀ

ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਲਗ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਅਪਣੇ ਹੀ ਘਰ ਵਿਚ ਪੁੱਗਤ ਘਟ ਗਈ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ, ਮਿਤਰਾਂ, ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਨਜ਼ਦੀਕੀਆਂ ਦੀ ਘਾਟ ਜਾਂ ਮੌਤ ਕਾਰਨ ਚਿੰਤਾ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵਾਧਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵਾਧੂ ਮਾਨਸਿਕ ਤਨਾਅ ਪੈਦਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸੰਮੋਹਨ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਵਾਖੂਬੀ ਇਲਾਜ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸੰਮੋਹਕ ਬੇਹੋਸੀ ਦੌਰਾਨ ਸਰੀਰਕ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰ ਦੇਣ ਅਤੇ ਤਨਾਅਪੂਰਨ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਕਾਰਾਤਮਕ ਸੁਝਾਅ ਦੇ ਦੇਣ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਉੱਪਰ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਜਿਨਸੀ ਵਿਕਾਰ :- ਹਥਰਸੀ, ਠੰਡਾਪਨ, ਜਿਨਸੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਅਤੇ ਗੁਪਤ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਭੈ ਔਰਤਾਂ ਵਿਚ ਆਮ ਮਿਲਨ ਵਾਲੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਹਨ। ਗ਼ੈਰ ਜਿਨਸੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਆਰਥਕ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ, ਕਿਸੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਦੀ ਸਿਹਤ ਦੀ ਚਿੰਤਾ, ਕੋਈ ਪੂਰਬਲਾ ਬਲਾਤਕਾਰ ਜਾਂ ਸੰਭਾਵਨਾ ਦਾ ਭੈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਸੰਮੋਹਕ ਬੇਹੋਸੀ ਦੌਰਾਨ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮੁੜ ਚੇਤੇ ਕਰਨ ਲਈ age-regression ਵਿਧੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਲਿੰਗਕ ਤਸੱਦਦ (Sexual repression) ਜਾਂ ਬਲਾਤਕਾਰ ਬੱਝਪਨ ਜਾਂ ਕਿਸ਼ੋਰ ਅਵਸਥਾ ਦੌਰਾਨ ਵਾਪਰੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਔਰਤ ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਚੁੱਕੀ ਹੋਵੇ। ਪੁੰਤੂ ਫਿਰ ਵੀ ਇਹ ਮੌਜੂਦਾ ਜਿਨਸੀ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਕਈ ਵਾਰੀ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਅਪਣਾਏ ਹੋਏ ਗਲਤ ਵਿਚਾਰ ਜਾਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਜਾਂ ਮਾਪਿਆਂ ਦੁਆਰਾ ਕਠੌਰਤਾ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਬਾਅਦ ਦੀ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਅਭਿਹ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਨੌਜਵਾਨ ਲੜਕੀਆਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਡਿਆਂ, ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਜਾਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਤੋਂ ਜਿਨਸੀ ਮਾਮਲਿਆਂ ਸਬੰਧੀ ਵਾਸਤਵਿਕ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹਥਰਸੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਭੈਅ ਅਤੇ

ਅਪਰਾਧ ਭਾਵਨਾ ਪਿਛਲੇ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਵਿਗਾੜ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਮਰਦਾਂ ਵਾਂਗ ਔਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਜਿਨਸੀ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਵੀ ਕਈ ਵਾਰੀ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਦੀ ਘਾਟ ਵਿਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸੰਮੋਹਕ ਅਵਸਥਾ ਦੌਰਾਨ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹਲ ਹੈ।

ਪੱਠਿਆਂ ਅਤੇ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਅਸਪਸ਼ਟ ਦਰਦ :- ਸਰਕਾਰੀ ਅਤੇ ਨਿਜੀ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਔਰਤਾਂ ਸਰੀਰ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਅੰਗਾਂ ਵਿਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਅਸਪਸ਼ਟ ਜਿਹੇ ਦਰਦ ਦੀ ਸ਼ਕਾਇਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਪਿੱਠ, ਪੱਟ ਅਤੇ ਛਾਤੀ ਦੇ ਪੱਠਿਆਂ ਵਿਚ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਖੂਨ ਅਤੇ ਪੇਸ਼ਾਬ ਦੀ ਆਮ ਪਰਖ ਜਾਂ ਰੀੜ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦਾ ਐਕਸ-ਰੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਅਨਿਯਮਿਤਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਇਸਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਰੀਰ ਔਰਤਾਂ ਡਾਕਟਰਾਂ ਅਤੇ ਨਾਰੀ-ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਮਾਹਰਾਂ ਆਦਿ ਕੋਲ ਆਉਂਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਭਾਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਅਰਾਮ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦਾ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸਰੀਰਕ ਬਿਮਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਉਹ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਮਾਨਸਿਕ ਤਨਾਅ ਤੋਂ ਪੀੜਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਆਮ ਕਰਕੇ ਉਹ ਅਪਣੇ ਸਨੇਹੀਆਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਅਪਣੇ ਵਲ ਖਿਚਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਨੇਹੀਆਂ ਵਲੋਂ ਪਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜਾਣ, ਧਿਆਨ ਰੱਖੇ ਜਾਣ ਅਤੇ ਭਰੋਸਾ ਦਵਾਏ ਜਾਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੰਮੋਹਕ ਨਿਸਲਪੁਣੇ (relaxation) ਅਤੇ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਅਹਿੰ ਦੀ ਬਹਾਲੀ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੂਰਨ ਇਲਾਜ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸੰਮੋਹਨ ਦੀਆਂ ਤਕਨੀਕਾਂ :- ਸੰਮੋਹਨ ਮੂਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਨਿਸਲ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਿਸਲਪੁਣਾ ਬੇਹੋਸੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਦੌਰਾਨ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਾਕਾਰਾਤਮਕ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਝਾਵਾਂ ਦਾ ਮਕਸਦ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿਚ ਸੁਧਾਰ ਕਰਨਾ ਉਸ ਦੇ ਅਹਿੰ ਨੂੰ ਉੱਪਰ ਚੁੱਕਣਾ ਅਤੇ ਬਿਹਤਰ ਭੁੱਖ ਨੀਂਦ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਹਿੰ ਨੂੰ

ਬਲਵਾਨ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ (Ego-Strengthening) ਸੁਝਾਅ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕੁਝ ਬੰਨਕਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਉਸ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਮੁਤਾਬਕ ਢੁਕਵੇਂ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸੰਮੋਹਨ ਇਲਾਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦਾ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਉਣ ਲਈ 6 ਤੋਂ 8 ਹਫ਼ਤਿਆਂ ਦੌਰਾਨ 10 ਤੋਂ 12 ਬੰਨਕਾਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਆਤਮ-ਸੰਮੋਹਨ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਸੰਮੋਹਿਕ (Hypnotist) ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਵੀ ਨਿਯਮਿਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰ ਸਕੇ। ਇਹ ਅਸਲ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਇਲਾਜ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਦੋਬਾਰਾ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।

ਉਸ ਔਰਤ ਨੂੰ ਜੋ ਇਸ ਇਲਾਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਤੋਂ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਚੰਗੇ ਡਾਕਟਰ ਦਾ ਮਸ਼ਵਰਾ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਗਲ ਪ੍ਰਤੀ ਸਾਵਧਾਨ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਅਜਿਹੇ ਅਖੌਤੀ ਸੰਮੋਹਿਕ ਵੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਨਾਂ ਤਾਂ ਡਾਕਟਰੀ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਾਲ ਯੋਗ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੰਮੋਹਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਸਬੰਧੀ ਕੋਈ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਿਖਲਾਈ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਅਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਡਾਕਟਰ ਜਾਂ ਨਿਜੇ ਹੋਰ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਰਾਇ ਲੈਣਾ ਠੀਕ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਖੇਤਰ ਦੇ ਮਾਹਿਰਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਸ਼ਾਇਦ ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਗਲ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਅਲਾਹਾਬਾਦ ਵਿਚ ਇੰਡੀਅਨ ਸੋਸਾਇਟੀ ਫਾਰ ਕਲੀਨਿਕਲ ਐਂਡ ਐਕਸਪੈਰੀਮੈਂਟਲ ਹਿਪਨਾਸਿਸ ਨਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਸੰਸਥਾ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਮੈਂਬਰ ਬਨਣ ਲਈ ਇੱਕ ਕਾਬਲ ਡਾਕਟਰ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇੱਕ ਸਿਖਲਾਈ ਕੋਰਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੰਮੋਹਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਮੌਜੂਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ: ਐਚ. ਜਾਨਾ (H. Jana) ਹੈ ਜੋ ਸਥਾਨਕ ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ ਵਿਚ (ਬਾਕੀ ਸਫਾ 9 'ਤੇ)

ਰਜਨੀਸ਼ ਸਰਣੇ ਗੱਛਾਮੀ

ਅਨੁਵਾਦ : ਤੇਜਿੰਦਰ ਸ਼ਹਿਰੀ

ਰਜਨੀਸ਼ ਦੇ ਭਗਤਾ ਨੂੰ ਹੁਣ 'ਜੈ ਰਜਨੀਸ਼-ਹਰੇ' ਦੇ ਪਾਠ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ ਮਿਲ ਜਾਵੇਗੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਰਜਨੀਸ਼ ਨੇ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਭਗਵਾਨ ਨਹੀਂ ਰਹੇ ਹੁਣ ਉਹਨਾਂ ਅੰਦਰ ਗੋਤਮ ਬੁੱਧ ਦੀ ਆਤਮਾ ਆ ਗਈ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੋਤਮ ਬੁੱਧ ਹੀ ਆਖਿਆ ਜਾਵੇ।

ਉਂਝ ਰਜਨੀਸ਼ ਨੂੰ ਵੀ ਇਹ 'ਤੱਤ-ਗਿਆਨ' ਖੁਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਬਲਕਿ ਜਪਾਨ ਦੇ ਬੁੱਧ-ਮਨ ਦੀ ਇੱਕ ਭਿਕਸ਼ਣੀ ਕਾਤਜੁਆ ਇਸ਼ੀਦਾ ਨੂੰ ਹੋਇਆ ਕਿ ਬੁੱਧ ਰਜਨੀਸ਼ ਦੀ 'ਦੇਹ' ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਰਜਨੀਸ਼ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ ਹੈ— "ਅੱਜ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਗੋਤਮ ਬੁੱਧ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਗੋਤਮ ਬੁੱਧ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹੀ ਆਤਮਾ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨਾਲੋਂ ਪ੍ਰਤੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਜੈਨ-ਮੱਤ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਪ੍ਰਤੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹਾਂ।" ਦਸੰਬਰ 1988 ਦੇ ਆਖਰੀ ਹਫ਼ਤੇ ਵਿੱਚ ਰਜਨੀਸ਼ ਨੇ ਪੁਨਾ ਵਿਖੇ ਇਹ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ।

'ਅਵਤਾਰ' ਐਲਾਨ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਹੁਣ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ "ਬੋਗੀ" ਅਤੇ 'ਲੂਜ਼ਰ' ਕੱਪੜਿਆਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਚੱਲ ਪਿਆ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਦੇ 'ਰਮ ਇਣ' ਸੀਰੀਅਲ ਦੇ ਨਿਰਮਾਤਾ ਰਾਮਾਨੰਦ ਸਾਗਰ ਨੂੰ ਤੁਲਸੀਦਾਸ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ। (ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਸੀਰੀਅਲ ਵਾਲੇ ਬੀ. ਆਰ. ਚੌਪੜਾ ਤੋਂ ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿ ਉਹ ਵਿਅਸ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਬਣਨਾ ਪੰਜਦ ਕਰਨਗੇ ਜਾਂ ਵੈਸ਼ੰਪਾਇਨ ਦਾ?) ਇੱਕ ਜਾਨਣੇ ਵਿੱਚ ਰਾਜਨੀਤਕ ਆਗੂ ਰਾਜਨਰਾਇ ਭੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਰਾਜਨੀਤਕ ਹਨੂਮਾਨ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਸੁਕਰ ਹੈ ਕਿ ਲਕ ਅਜੇ ਤੱਕ ਮਿਤ੍ਰਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਹੀ 'ਅਵਤਾਰ' ਐਲਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਗਰੰਥਾਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਂ ਆਤਮਾ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਅੰਸ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਅੰਸ ਤੋਂ ਹੀ ਅਵਤਾਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਗਲੇ ਕੁੱਝ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ

'ਦੂਸਰੇ ਅੰਸ' ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਰਜਨੀਸ਼ ਦਾ ਹੀ ਅਵਤਾਰ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦੇਵੇ।

ਇਸ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਕੋਈ ਦਲੀਲ ਦੇਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਬੁੱਧ ਦੀ ਆਤਮਾ ਰਜਨੀਸ਼ ਦੀ ਦੇਹ ਵਿੱਚ, ਰਜਨੀਸ਼ ਦੀ ਆਤਮਾ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਰਹਿ ਸਕਦੀ ਹੈ (ਜਿਵੇਂ ਮਕਾਨ ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਕਿਰਾਏਦਾਰ) ਤਾਂ ਰਜਨੀਸ਼ ਦੀ ਹੀ ਆਤਮਾ ਦਾ ਅੰਸ ਕਿਸੇ ਦੂਸਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵਿੱਚ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦਾ? ਉਂਝ ਧਾਰਮਿਕ ਗਰੰਥਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਰੂਪੀ ਮਕਾਨ ਵਿੱਚ ਆਤਮਾ ਕੇਵਲ ਕਿਰਾਏਦਾਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਉਸਦਾ ਲਗਾਉ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਤਾਂ 'ਨਿਰਲੇਪ' ਹੈ (ਸ਼ਾਇਦ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਰਜਨੀਸ਼ ਸਰੀਰਕ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਮੰਨਦੇ ਹਨ)।

ਉਂਜ ਇਹ ਗੱਲ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਕਿ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਦੋ ਆਤਮਾਵਾਂ ਕਿਵੇਂ ਰਹਿ ਰਹੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ? ਲਗਦਾ ਹੈ ਰਜਨੀਸ਼ ਦੀ ਆਤਮਾ ਮਰ ਚੁੱਕੀ ਹੈ! 'ਭਗਵਾਨ' ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਜੋ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਰਜਨੀਸ਼ ਨੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ (ਭਗ = ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਜਣਨ ਇੰਦਰੀ, ਵਾਨ = ਪੁਰਸ਼ ਦੀ ਜਣਨ ਇੰਦਰੀ) ਉਸ ਤੋਂ ਫਾਦਰ ਕਾਮਿਲ ਬੁਲਕੇ ਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦ-ਕੋਸ਼ਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਆਤਮਾਵਾਂ ਭੀ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਰਜਨੀਸ਼ ਦੀ ਦੇਹ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਉਤਵਲੀਆਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ।

ਕੇਵਲ ਆਤਮਾ ਹੀ ਕਿਉਂ, ਸ਼ਾਇਦ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦੁਸ਼ਮਣਦਾਰੀ ਭੀ ਚੋਪਟ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ 'ਚੋਂ ਕੱਢੇ ਗਏ ਰਜਨੀਸ਼ ਨੂੰ ਹੁਣ ਭਾਰਤ 'ਚੋਂ ਵੀ ਆਪਣਾ ਬੋਰੀਆ-ਬਿਸਤਰਾ ਬੰਨਣ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰਨੀ ਪੈ ਰਹੀ ਹੈ। ਸ਼ਾਇਦ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਤੋਂ 'ਵੱਖ' ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ। ਲਗਦਾ ਹੈ ਉਹ ਕਿਸੇ ਬੁੱਧ-ਧਰਮ-ਅਨੁਯਾਈ ਦੇਸ਼, ਜਪਾਨ, ਥਾਈਲੈਂਡ ਜਾਂ ਲੰਕਾ ਵਿੱਚ ਘੁਸਣ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਰਜਨੀਸ਼ ਦੀ ਆਤਮਾ ਚਾਹੇ ਮਰ ਚੁੱਕੀ ਹੋਵੇ, (ਬਾਕੀ ਸਫਾ 9 'ਤੇ)

ਦੰਦਾਂ ਦਾ ਅਕਾਰ ਘਟ ਰਿਹਾ ਹੈ

ਪਿਛਲੇ ਅੱਧ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ 'ਦੰਦ ਗਏ ਸਵਾਦੀਨ' ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਦੰਦਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕੁਝ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ ਵਿੱਚ ਛਪੀ ਇੱਕ ਖੋਜ ਦੀ ਖਬਰ ਮੁਤਾਬਿਕ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਵਿਅਕਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਸਗੋਂ ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਹੀ ਮਨੁੱਖੀ ਨਸਲ ਵਿੱਚੋਂ ਦੰਦ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਜੋ ਜੋ ਇਹਨਾਂ ਦੰਦਾਂ ਨੂੰ ਮਜ਼੍ਹੂਦਾ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਹੁਣ ਚੇਤਨ ਤੌਰ ਤੇ ਆਪਣੀ ਖੁਰਾਕ ਅਤੇ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਦੇ ਕੁਦਰਤੀ ਢੰਗ ਤਰੀਕੇ ਅਪਣਾਏ। ਖਬਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ

'ਅਮਰੀਕੀ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਦੰਦਾਂ ਬਾਰੇ ਨਵੀਂ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਹੈ ਉਂਜ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਨਵੀਂ ਖੋਜ ਹੁੰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਬਿਨਾਂ ਤਕਲੀਫ਼ ਦੇ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਹ ਖੋਜ ਦੰਦਾਂ ਦੇ ਅਕਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਦੰਦਾਂ ਦਾ ਅਕਾਰ ਲਗਭਗ ਘਟ ਰਿਹਾ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਰਫ਼ਤਾਰ ਬਹੁਤ ਮੱਠੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਇੱਕ ਸਮਾਂ ਅਜਿਹਾ ਆਵੇਗਾ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਦੰਦ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੇ। ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਘਟਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ ਇਹ ਕੋਈ ਅਲੋਕਾਰੀ ਗੱਲ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ।

ਸਾਡੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਹਾਲੇ ਭੁੱਜੇ ਦਾਣੇ ਅਤੇ ਛੱਲੀਆਂ ਚੱਬਣ, ਗੰਨੇ ਚੂਪਣ ਆਦਿ ਨਾਲ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਕਸਰਤ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਨਾਲ ਹੀ ਕਿੱਕਰ ਜਾਂ ਫਲਾਹ ਦੀ ਦਾਤਣ ਵੀ ਬਾਝਿਆਂ ਦੀ ਕਸਰਤ ਕਰਵਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾ ਤਾਂ ਉਪਰਲੀਆਂ ਨਿਆਮਤਾਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾ ਦਾਤਣਾਂ ਦਾ ਹੀ ਰਿਵਾਜ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਕਸਰਤ ਬਿਲਕੁਲ ਖਤਮ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਸ਼ਹਿਰੀਆਂ ਦੇ ਦੰਦ ਪਿੰਡਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਛੋਟੇ ਖਰਾਬ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਪੂਰਵਜਾਂ ਨੂੰ ਸਖਤ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਪੂਰਵਜਾਂ ਨੂੰ ਸਖਤ ਭੋਜਨ ਖਾਣਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੰਦ ਵੱਡੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਕਰੀਬ ਇੱਕ ਲੱਖ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਦੰਦ ਅੱਜ ਦੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਦੰਦਾਂ ਨਾਲੋਂ ਦੁੱਗਣੇ ਵੱਡੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ।

ਹਰ ਇੱਕ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਇੰਨਾ ਦੇ ਅਕਾਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਫ਼ੀਸਦੀ ਕਮੀ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ●

(ਸਫਾ 7 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ ਦਾ ਰਿਪਨੋਬੈਰਾਪਿਸਟ ਵੀ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਦਫਤਰ ਨਾਲ ਪੱਤਰ ਵਿਹਾਰ ਕਰਕੇ ਰਿਪਨੋਬੈਰਾਪਿਸਟਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਆਖਰ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਇਸ ਗੱਲ ਉੱਪਰ ਜ਼ੋਰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਔਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਲਈ ਅਨੁਕੂਲ ਹੈ ਫਿਰ ਵੀ ਇਸ ਇਲਾਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਇਲਾਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰੇਰਣਾ (ਡਾਕਟਰ ਅਤੇ ਮਰੀਜ਼ ਦੋਹਾਂ ਵਲੋਂ), ਸਹਿਯੋਗ ਅਤੇ ਨਿਰੰਤਰ ਅਭਿਆਸ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ।

[Woman's Era ਵਿੱਚੋਂ]

(ਸਫਾ 8 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਜਾਂ ਦੂਸਰੀ ਆਤਮਾ ਦੇ ਆ ਜਾਣ ਨਾਲ ਮਰਨ ਕਿਨਾਰੇ ਪੁੱਜ ਗਈ ਹੋਵੇ, ਪਰੰਤੂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਅਜੇ 'ਬੁੱਧੀ' ਨਹੀਂ ਮਾਰੀ ਗਈ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਰਜਨੀਸ਼ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਇਹ ਜਾਣਦੇ ਹੋਣਗੇ ਕਿ ਬੁੱਧ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭੀ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਉਹ ਹਿੰਦੂ ਹੀ ਕਹਾਉਣਗੇ।

ਪਹਿਲਾਂ 'ਜੈਨ ਰਜਨੀਸ਼' ਫਿਰ 'ਅਚਾਰੀਆ ਰਜਨੀਸ਼', ਫਿਰ 'ਭਗਵਾਨ ਰਜਨੀਸ਼' ਅਤੇ ਹੁਣ 'ਬੁੱਧ ਰਜਨੀਸ਼'! ਈਸ਼ਵਰੀ ਜਾਂ ਮੱਖਸ (ਮੁਕਤੀ) ਵਾਲੇ ਰਜਨੀਸ਼ ਧਰਮ ਦੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿੱਚ ਜਕੜੇ ਹੋਏ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕਿੱਥੇ ਲੈ ਜਾਣਗੇ? ਦੇਖਦੇ ਰਹੋ।

ਰਜਨੀਸ਼ ਦੇ ਭਗਤ ਸ਼ਾਇਦ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ-ਮੰਤਰ ਦਾ ਜਾਪ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋਣਗੇ—

ਰਜਨੀਸ਼ ਸਰਣੇ ਗੱਛਾਮੀ, ਸੰਭੰਗ ਸਰਣੇ ਗੱਛਾਮੀ (ਅਤੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ) ਪੰਮ ਸਰਣੇ ਗੱਛਾਮੀ

ਕਿਉਂਕਿ ਧਰਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਰਹਿ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਨਾ! ਸਾਨੂੰ ਧਰਮ ਵੀ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਵਤਾਰ ਭੀ! ਆਖੀਰ ਅਸੀਂ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਅਕਤੀ ਜੋ ਹਾਂ।

['ਸਰਿਤਾ' ਚੋਂ ਧਨਵਾਦ ਸਹਿਤ]

ਆਪੋ ਆਪਣਾ ਧਰਮ — ਪ੍ਰਕਾਸ਼

‘ਬਾਉ ਜੀ, ਇਕ ਧਰਮ ਤੁਹਾਡਾ’, ਫਿਰ ਨਿੱਠ ਕੇ ਬਹਿੰਦਿਆਂ ਉਸ ਅੱਗੇ ਗੱਲ ਤੋਰੀ, ‘ਤੇ ਇਕ ਧਰਮ ਮੇਰਾ, ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ?’

‘ਉਹ ਤਾਂ ਗੱਲ ਠੀਕ ਏ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿਹਾ, ਪਰ ਅੱਜ ਧਰਮ ਨੂੰ ਕਿਥੋਂ ਖਤਰਾ ਪੈ ਗਿਆ?’ ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਾ ਜਿਵੇਂ ਕੁਝ ਗਲਤ ਜਿਹਾ ਉਸ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਸੁੱਤਾ ਨਹੀਂ।

‘ਚਲੋ ਧਰਮ ਦੀ ਗੱਲ ਮੈਂ ਬਾਅਦ ’ਚ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਤੁਸੀਂ ਇਕ ਗੱਲ ਹੋਰ ਦੱਸੋ, ਸ਼ੈਤਾਨ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਸੁਣਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਰੋੜ੍ਹਦੇ ਤੋਂ ਇਹ ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਕਿ ਹੋ ਸਕਦਾ ਤੁਹਾਡੇ ਗੁਆਡ ’ਚ ਕੋਈ ਬਿਮਾਰੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਇਮਤਿਹਾਨ ਹੋਣ ਤੇ ਉਹ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਇਸ ਕਰਕੇ ਰੋੜ੍ਹਾ ਹੋਲੀ ਵਜਾਓ, ਸੁਨਿਆ ਏ ਨਾ?’

‘ਹਾਂ ਸੁਣਿਆ ਏ ਤੇ ਇਹ ਕੋਈ ਮਾੜੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਨਹੀਂ’, ‘ਮੈਂ ਕਦੋਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਬਈ ਕਿ ਇਹ ਮਾੜੀ ਗੱਲ ਏ।’

‘ਪ੍ਰੇਮ ਸਿਹਾ, ਕੀ ਗੱਲ ਸੁੱਖ ਤਾਂ ਹੈ ਨਾ?’

‘ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਸੁਖੀ ਹਾਂ ਪਰ ਦੁੱਖ ਵੀ ਕਿਹੜੇ ਇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ? ਇਹ ਵੀ ਕਈ ਤਰਾਂ ਆ ਕੇ ਘੇਰਦੇ ਨੇ।’

‘ਪਰ ਤੇਨੂੰ ਕੀ ਹੋਇਆ ਏ?’

‘ਮੈਨੂੰ ਕੀ ਹੋਣਾ ਏ? ਚੰਗਾ ਇਕ ਗੱਲ ਦੱਸਣੀ ਜਰਾ ਬਈ ਜਿਵੇਂ ਤੁਹਾਡਾ ਧਰਮ ਆਪਣਾ ਏ ਤੇ ਮੇਰਾ ਆਪਣਾ। ਮੰਨ ਲਓ ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਵੀ ਮਾੜਾ ਨਹੀਂ ਪਰ ਬਦੇ ਬਦੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਨੀਂਦਾਂ ਲੋੜ ਸਪੀਕਰ ਲਾ ਕੇ ਖਰਾਬ ਕਰਨਾ ਕਿਹੜਾ ਧਰਮ ਕਹਿੰਦਾ ਏ?’

‘ਹੋਇਆ ਕੀ ਏ?’

‘ਹੋਣਾ ਕੀ ਏ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਹੋ ਗਿਆ ਏ। ਪਿਛੇ ਜਿਹੇ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਜਗਰਾਤਾ ਸੀ, ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਉਚੀ ਹੋਕ ਵਿਚ ਗਾਉਣ ਵਾਲਾ ਭੋਟਾ ਗਾਈ ਗਿਆ, ਚਲੇ ਭੋਟਾ ਗਾਵੇ ਪਰ ਆਹ ਕੀ ਹੋਇਆ ਬਈ ‘ਉਸ ਦੀ ਜੀਭ’ ਤੇ ਪੈ ਜਾਣ ਛਾਲੇ ਜਿਹੜਾ ਜੈ ਮਾਤਾ ਦੀ ਨਾ ਬੋਲੇ’ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਇਹ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਧਰਮ ਦਾ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਏ? ਆਪਣੇ ਘਰ ਬੈਠੇ ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਸਰਜੀ ਏ ਕਰੋ ਬਈ ਦੁਸਰਿਆਂ ਦਾ ਕੁੰਡਾ ਕਿਉਂ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।’

‘ਗੱਲ ਤਾਂ ਤੇਰੀ ਠੀਕ ਏ ਪਰ ਹੁਣ ਦਸ ਮੈਂ ਕੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।’

‘ਬਾਉ ਜੀ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਹੋ ਸਕਦਾ ਏ, ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਲਾਉਣ ਸਪੀਕਰ ਲਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਹੀ ਨਹੀਂ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਦੋਖ ਸਾਡੇ ਗੁਆਡ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੇ ਖੰਡ ਪਾਠ ਕਰਾਇਆ ਸੀ। ਜੀ ਸਦਕੇ ਧਰਾਵੇ, ਪਰ ਲੋੜ ਸਪੀਕਰ ਲਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁਨਾਉਣ ਦਾ ਭਲਾ ਕੀ ਲਾਭ? ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਬੰਦਾ ਕਿਹੜੇ ਵੇਲੇ ਕੀ ਪਿਆ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ, ਕੋਈ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਏ। ਚਲੇ ਵਾਗਰੂ ਵਾਗਰੂ ਕਰ-ਦਿਆਂ ਭੋਗ ਪੈ ਗਿਆ। ਸ਼ੁਕਰ ਕੀਤਾ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਥੋਂ ਕੋਈ ਰਾਗੀ ਫੜਿਆ ਤੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਵਲੋਂ ਕੀਰਤਨ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਵਾਜ ਉਸਦੀ ਕੰਨ ਪਾੜਦੀ ਜਾਵੇ ‘ਕਾਵਾ, ਕੁੱਤਿਆ, ਗਧਿਆਂ ਦੀ ਜੂਨੇ ਪੈਣਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਧਾਰਿਆ’। ਬਸ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਹੀ ਕੁਝ। ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਇਹ ਕਿਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸੀ ਤੇ ਇਹ ਲੋਕਾਂ ਉਤੇ ਬੋਧ ਦੀ ਐਡੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭਲਾ ਕੀ ਲੋੜ ਪੈ ਗਈ? ਬਸ ਬਾਉ ਜੀ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਨਹੀਂ ਸੋਂ ਸਕਿਆ। ਹੁਣ ਵੀ ਆਉਂਦੀ ਵਾਗੀ ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਵਿਖਾ ਕੇ ਆਇਆ ਹਾਂ, ਬਕਾ-ਵਟ ਜਿਹੀ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ ਘੱਟ ਏ, ਕਹਿੰਦਾ ਅਰਾਮ ਕਰ ਮੈਨੂੰ। ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਇਹੋ ਕਿਹਾ ਕਿ ਡਾਕਟਰ ਸਾਬ ਜਦ ਤਕ ਇਹ ਧਰਮ ਦੀ ਦੁਹਾਈ ਪੈਂਦੀ ਰਹਿਣੀ ਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਲਗਦੀਆਂ ਰਹਿਣੀਆਂ ਨੇ। ਉਹ ਮੇਰੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਅੱਗੇ ਹੱਸਣ ਲੱਗ ਪਿਆ, ਭਲਾ ਇਸ ਵਿਚ ਹੱਸਣ ਵਾਲੀ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਸੀ। ਪ੍ਰੇਮ ਸਿਹਾ ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਤੇਰੀ ਗੱਲ ਖਾਲਸ ਦੁੱਖ ਵਾਗ ਸਹੀ ਏ, ਪਰ ਹੁਣ ਕੀਤਾ ਕੀ ਜਾਵੇ?’

‘ਬਾਉ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਖਬਾਰ ’ਚ ਇਹ ਖਬਰ ਨਹੀਂ ਛਪਵਾ ਸਕਦੇ ਕਿ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ’ਚ ਜਿਵੇਂ ਸਰਜੀ ਏ ਨਜਿੱਠੇ ਪਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬੀਮਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹੱਕ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਲੋੜਸਪੀਕਰ ਲਗਣੇ ਬੰਦ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਨੇ’।

‘ਹਾਂ, ਇਹ ਖਬਰ ਤਾਂ ਛਪ ਜਾਵੇਗੀ ਪਰ ਕੀ ਇਸ ਨਾਲ ਕੋਈ ਫਰਕ ਪੈਣ ਲੱਗਾ ਏ? ਕੀ ਇਹ ਸਰਕਾਰੀ ਅਧਿਕਾਰੀ ਕੋਈ ਅਧਰਮੇ ਬੰਦਾ ਨੇ? ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੀ ਤਾਂ ਕੋਈ ਧਰਮ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਫਿਰ ਕਦੀ ਨਾ ਕਦੀ ਇਹ ਵੀ ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਕਰਦੇ ਹੋਣਗੇ?’

‘ਬਾਉ ਜੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਰਕਾਰੀ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਾਂ ਬੰਸ ਇਕੋ ਧਰਮ ਹੁੰਦਾ ਏ ਤੇ ਉਹ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ।’ ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਉਹ ਉਠਿਆ ਤੇ ਫਿਰ ਆਪਣਾ ਡੋਲੂ ਚੁੱਕ ਪੌੜੀਆਂ ਉਤਰ ਗਿਆ।

—ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ ਵਿਚੋਂ

ਕੰਪਿਊਟਰ ਯੁੱਗ ’ਚ ਨਰਬਲੀਆਂ

—ਦਲਬੀਰ

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਇਕ ਅਜਿਹੇ ਬਾਪ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਸੱਤ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਕਾਲੀ ਮਾਤਾ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਸਾਹਮਣੇ ਬੱਲੀ ਦੜਾ ਦਿਤਾ। “ਬਾਪੂ ਮੈਨੂੰ ਬਲੀ ਨਾ ਦੜਾ” ਦੀਆਂ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਲਿਲਰੜੀਆਂ ਨਾਲ ਵੀ ਉਸ ਨਿਰਦਈ ਬਾਪ ਦਾ ਕਾਲਜਾ ਨਹੀਂ ਕੰਬਿਆ ਜਿਹੜਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਕਾਲੀ ਮਾਤਾ ਉਸ ਨੂੰ ਵਰਜਨ ਦੇਵੇ। ਉਹ ਹੱਦਿਆ ਉਸ ਨੇ ਗੰਗਾ ਕਿਨਾਰੇ ਕੀਤੀ। ਪੁਲੀਸ ਪਾਸ ਆਪਣੇ ਬਿਆਨ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਇਸ ਕੁਕਰਮ ਉਤੇ ਕੋਈ ਦੁੱਖ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਹਾਲੇ ਵੀ ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਦੋਵੀ ਉਸ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਵੇਗੀ। ਉਸ ਨੇ ਘਟਨਾ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਉਂਗਲੀ ਲਾ ਕੇ ਤੜਕੇ ਹੀ ਮੰਦਰ ਵਲ ਤੋਰ ਲਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਚਿੱਤਰੇਤਾਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਨਾਲ ਕੀ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਇਹ ਘਟਨਾ ਯੂ. ਪੀ. ਦੇ ਇਕ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਨਵੰਬਰ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਵਾਪਰੀ।

ਇਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਇਕ ਵਾਰਦਾਤ ਸਾਲ ਕੁ ਪਹਿਲਾਂ ਦੋਰਾਹਾ ਜਿਲਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਚ ਵਾਪਰੀ ਸੀ ਜਦੋਂ ਇਕ ਔਰਤ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਪੁੱਤਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਗੁਆਂਢ ਦੇ ਇਕ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਮੌਤ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰ ਦਿਤਾ ਸੀ।

ਅਕਤੂਬਰ ਦੇ ਅਖੀਰੀ ਹਫ਼ਤੇ ਬੰਬਈ ਤੋਂ ਕਰੀਬ ਪੰਜਾਹ ਕੁ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਅਮਰਨਾਥ ਵਿਚ ਪੰਜ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਇਕ ਬੱਚੇ ਵਿਨਾਇਗਮ ਦੀ ਲਾਸ਼ ਇਕ ਛੱਪੜ ਵਿਚੋਂ ਮਿਲੀ। ਉਹ ਚਾਰ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਗੁੰਮ ਦਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਉਸ ਦੀ ਲਾਸ਼ ਮਿਲੀ ਤਾਂ ਉਸ ਉਤੇ ਬੁਰੀ ਤਰਾਂ ਕੁੱਟਮਾਰ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਨ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਜੀਭ ਕਟੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਪੁਲੀਸ ਨੂੰ ਸ਼ੱਕ ਹੈ ਕਿ ਵਿਨਾਇਗਮ ਨੂੰ ਤਸੀਹੇ ਦੇ ਕੇ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਬੱਚਾ ਪੜ੍ਹਦਾ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਕੇ. ਜੀ. ਵਿਚ ਸੀ, ਪਰ ਬੜਾ ਰੋਣਹਾਰ ਤੇ ਚੁਸਤ ਸੀ। ਲਾਸ਼ ਦੇ ਪੋਸਟਮਾਰਟਮ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਅਗਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਵਿਨਾਇਗਮ ਦੀ ਜੀਭ ਕੱਟਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਬੁਰੀ ਤਰਾਂ ਕੁਟਿਆ

ਮਾਰਿਆ ਉਸ ਦੀਆਂ ਕਈ ਬਾਂਹਾਂ ਤੋਂ ਹੱਡੀਆਂ ਤੋੜ ਦਿਤੀਆਂ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਦੀ ਜੀਭ ਫੜ ਕੇ ਖਿੱਚੀ ਗਈ ਅਤੇ ਚਾਕੂ ਨਾਲ ਕੱਟ ਲਈ ਗਈ। ਇਹ ਕਤਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੋ ਦਿਨ ਤਕ ਲਾਸ਼ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਲੁਕਾਈ ਰੱਖੀ। ਲਾਸ਼ ਲੱਭਣ ਤੋਂ 72 ਘੰਟੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਹ ਛੱਪੜ ਵਿਚ ਸੁੱਟੀ ਗਈ।

ਅਜਿਹੀਆਂ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੱਤਿਆਵਾਂ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਵੀਂ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੋਂ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਵਿਗਿਆਨਕ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਖਹਿੜਾ ਨਹੀਂ ਛੁਡਾਇਆ ਜਾ ਸਕਿਆ। ਇਸੇ ਸਾਲ ਜੂਨ ਵਿਚ ਰਾਇਪੁਰ (ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼) ਦੇ ਇਕ ਅਖੌਤੀ ਤਾਰਕਿਕ ਗੋਕੁਲ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੱਤ ਚੇਲਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਆਤਮ-ਹਤਿਆ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਿਉਂਦਾ ਕਰ ਦੇਵੇਗਾ। ਉਹ ਸੱਤ ਦੇ ਸੱਤ ਚੇਲੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾ ਕੇ ਜਾਂ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਹੇਠਾਂ ਆ ਕੇ ਮਰ ਗਏ। ਇਸ ਬਦਲੇ ਗੋਕੁਲ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਪਰ ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਹਵਾਲਾਤ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਪਿਛੋਂ ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਜਮਾਨਤ ਉਤੇ ਰਿਹਾਅ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਦੋ ਹੋਰ ਚੇਲਿਆਂ ਅੰਜਨੀ ਕੁਮਾਰ ਉਪਾਧਿਆਏ ਅਤੇ ਨਾਰਾਇਣ ਸਾਹੂ ਨੂੰ ਭਰਮਾ ਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਆਤਮਦਾਹ ਕਰ ਲੈਣ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਮਗਰੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਿਉਂਦੇ ਕਰ ਲਵੇਗਾ। ਉਸ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਰਾਹ ਉਤੇ ਚਲੇ ਸੱਤ ਬੱਚੇ ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਕਨਖੀਆ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਜਿਉਂਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇੰਤਜਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਸ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਤਾਰਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨਾਲ ਮਦਰਾਸ ਤੋਂ ਇਕ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਵੀ ਮੰਗਵਾਏਗਾ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਜਹਾਜ਼ ਨਾਂ ਆਇਆ ਤਾਂ ਅੰਜਨੀ ਨੂੰ ਸ਼ੱਕ ਪੈ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਤਰਾਂ ਦੋਵੇਂ ਚੇਲੇ ਤਾਰਕਿਕ ਦੇ ਦੁੱਗਲ ਤੋਂ ਬਚ ਗਏ।

ਚੰਦਰੇ ਸ਼ਰਾਬੀ ਨੇ ਜਾਨ ਦੁਖਾਂ ਵਿਚ ਪਾਈ

ਮਲੋਟ ਨੇੜੇ ਪਿੰਡ ਐਲਖ ਵਿਚ ਚਰਨਜੀਤ ਖੋਟੇ ਤੇ ਜਗਰੂਪ ਸਿੰਘ ਮੌਜ਼ਿਕ ਸ਼ੌਅ ਕਰਨ ਗਏ ਤਾਂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੋਸ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਾਡੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਚਿਰ ਤੋਂ ਇੰਨਾ ਰੋੜੇ ਵਜਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਟੂਣਾਂ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਠੀਕ ਕਰੋ।

ਚਰਨਜੀਤ ਨੇ ਇਹ ਕੋਸ ਜਿਲ੍ਹਾ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ। ਕੋਸ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨਾਲ ਬਰਗਾੜੀ ਤੇ ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਲੱਖਵਾਲੀ ਦੀ ਲਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਮਿੱਥੀ ਤਰੀਕ ਤੇ ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਐਲਖ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਘਰ ਪੁੱਛ ਕੇ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਘਰ ਦਾ ਮੁਖੀ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕਾਫੀ ਚਿਰ ਤੋਂ ਸਾਡੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਇੰਨਾ ਰੋੜੇ ਤੇ ਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਟੂਣਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਇੱਕ ਦੋ ਵਾਰ ਅੱਗ ਵੀ ਲੱਗ ਗਈ ਹੈ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਧਾਂ ਚੇਲਿਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ, ਪਰ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨਹੀਂ ਹਟੀਆਂ ਮੈਂ ਤਾਂ ਪੈਸੇ ਵੀ ਬਹੁਤ ਪੱਟ ਚੁੱਕਾ ਹਾਂ। ਸਾਧਾਂ ਨੇ ਘਰੇ ਆ ਕੇ ਘਰ ਵੀ ਕੀਲਿਆ ਹੈ ਤੇ ਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਤਬੀਤ ਵੀ ਦੱਬੇ ਹੈ। ਪਰ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪਿਆ। ਉਹ ਅਪਣੀ ਫੀਸ ਲੈ ਕੇ ਤੁਰਦੇ ਬਣੇ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਹੁਣ ਹਾਰ ਚੁੱਕਾ ਹਾਂ ਮੌਰੀ ਕੋਈ ਵਾਹ ਨਹੀਂ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦਾ ਵੀ ਕੋਈ ਚੇਲਾ ਸਾਧ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ। ਘੱਟੋ-ਘੱਟ 7-8 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਲਾ ਚੁਕਿਆ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਉਹਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੁਣ ਫਿਕਰ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਸਭ ਕੁਝ ਠੀਕ ਕਰ ਦੇਵਾਂਗੇ।

ਪੁੱਤਰਾਲ :- ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਘਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨਾਲ ਇਕੱਲੇ-ਇਕੱਲੇ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਦੋਸੀ ਨੂੰ ਲੱਭ ਲਿਆ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਸੀਂ ਇਕੱਲੇ ਦੋਸੀ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕੀਤੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਮੰਨਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪਰ ਕੁਝ ਕੀਰੀਕਲ ਵਰਤਕੇ ਟੁਕ ਕਰਨ ਨਾਲ ਦੋਸੀ ਡਰ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸਾਫ ਸਾਫ ਮੰਨ ਲਈ ਕਿ ਸਾਡੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਮੈਂ ਹੀ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਘਟਨਾਵਾਂ

-ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ 'ਬਰਗਾੜੀ'

ਘਰ ਦੇ ਮੁਖੀ ਦੀ ਘਰਵਾਲੀ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਤਿੰਨ ਬੱਚੇ ਸਾਡੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਟਾਇਮ ਲਗਦਾ ਟੂਣਾਂ ਜਾਂ ਇੰਨਾ ਰੋੜੇ ਮਾਰ ਦਿੰਦਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੋ ਪਾਸੇ ਬਾਰ ਸਨ। ਜਿਧਰ ਦੀ ਮੋਕਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਟੂਣਾ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਜਾਂਦਾ, ਜੇ ਟੂਣਾ ਕਰਨ ਦਾ ਟਾਈਮ ਨਾ ਮਿਲਦਾ ਤਾਂ ਰੋੜੇ ਮਾਰ ਦਿੰਦੇ ਜਾਂਦੇ।

ਕਾਰਣ :- ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਹ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪੁਛਿਆ ਤਾਂ ਘਰ ਦੀ ਮਾਲਕਣ ਰੋਣ ਲੱਗ ਪਈ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਬਾਈ ਜੀ ਮੇਰੇ ਘਰ ਵਾਲਾ ਬਹੁਤ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਂਦਾ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਦੇ ਭੈਣਾ ਹਾਂ ਸਾਡੇ ਕੋਈ ਵੀ ਭਰਾ ਨਹੀਂ ਤੇ ਮੇਰੇ ਪੋਰਿਆਂ ਦੀ ਪੈਲੀ ਵੀ ਮੇਰੇ ਘਰ ਵਾਲਾ ਵੇਚ ਆਇਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੁਝ ਪੈਸਿਆਂ ਦਾ ਅਸੀਂ ਘਰ ਪਾ ਲਿਆ ਤੇ ਬਾਕੀ ਉਹ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਂਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਤੇ ਮੇਰੇ ਬੱਚੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਤੋਂ ਰੋਕਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਨੂੰ ਕੁੱਟਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗਾਲ਼ਾਂ ਕੱਢਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਡਰਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਮੈਂ ਬਾਰ ਵਿੱਚ ਟੂਣਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਇਹ ਨਾ ਡਰਿਆ। ਫੇਰ ਦੂਜੇ ਬਾਰ ਵਿੱਚ ਟੂਣਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਕੁਝ ਡਰ ਗਿਆ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਕੁਝ ਰੋੜੇ ਮਾਰੇ ਤਾਂ ਇਹ ਪੂਰੀ ਹੀ ਡਰ ਗਿਆ। ਇਹ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮਾਹਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਫੇਰ ਮੈਂ ਇਸਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਕਿਤ ਸ਼ਰਾਬ ਕਰਕੇ ਹੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਬਾਬਾ ਆਪਣੇ ਤੇ ਕਰੋਪ ਹੋ ਗਿਆ, ਜੇ ਆਪਣੇ ਘਰੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨਹੀਂ ਹਟਦੀਆਂ ਤੇ ਫੇਰ ਮੇਰੇ ਘਰਵਾਲਾ ਬਹੁਤ ਡਰ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਇਸਨੇ ਡਰਦੇ ਨੇ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣੀ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।

ਅਸੀਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕਰਨੇ ਹਟ ਗਏ ਸੀ। ਬਾਈ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਦੱਸ ਦਿੱਤੀ ਤਾਂ ਨਾਲ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਕੁੱਟੇਗਾ ਅਤੇ ਨਾਲ ਫੇਰ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਲਗ ਜਵੇਗਾ। ਬਾਈ ਜੀ, ਮੇਰੀ ਮਿੰਨਤ ਹੈ ਇਸ ਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਨਾ ਦੱਸਿਓ, ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਿਵਾਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਕੋਈ ਵੀ ਗੱਲ ਤੇਰੇ ਘਰ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੱਸਦਾ, ਤੇ ਤੂੰ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਅਜਿਹੀ (ਬਾਕੀ ਸਫਾ 15 'ਤੇ)

(ਸਫਾ 13 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਨਜ਼ਰ ਲਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਮੌਸਮ ਚ ਨਜ਼ਰ ਲਗਣ ਦੇ ਕੋਸ ਕਿਉਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ? ਇਹ ਇੱਕ ਫਹਿਮ ਹੈ। ਪਰ ਜੇ ਤਰਕ ਦੇ ਚਿਸਾਬ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਗੱਲ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਬਰਸਾਤ 'ਚ ਮੱਛਰ ਸੈਂਡ ਫਲਾਈ ਵਗ਼ੈਰਾ ਪੈਂਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਡੰਗਰਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਤੇ ਜਿੰਨੇ ਹੋਈਆ ਗਾਵਾ ਮੱਝਾਂ ਦੁੱਧ ਦੇਣ ਲਗਿਆਂ ਲੱਤਾਂ ਮਾਰਨ ਲਗ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਨਜ਼ਰ ਲਗਣ ਉਪਰੰਤ, ਸਿਰ ਉਤਾਂ ਦੀ ਸੱਤ ਮਿਰਚਾਂ ਵਾਰ ਕੇ ਸਿੱਟਣ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਵੀ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੈ। ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਜੇ ਨਜ਼ਰ ਲੱਗੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਵਾਸਨਾ ਆਉਦੀ ਹੈ ਜੋ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਵਾਸਨਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗੀ। ਪਰ ਜੇ ਮਿਰਚਾਂ ਦੇ ਵਾਸਨੇ ਛੱਡਣ ਜਾਂ ਨਾ ਛੱਡਣ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਗੱਲ ਸਾਫ ਜਾਹਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਿ ਜੇ 7 ਮਿਰਚਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦੇ ਸਿਰ ਉਪਰੋਂ ਵਾਰੇ ਜਾਣ ਵਾਰੇ, ਬਲਦੀ ਅੱਥ ਵਿੱਚ ਸੁਟਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਮਿਰਚਾਂ ਨੂੰ ਜਲਣ ਦਾ ਦਿੱਨਾ ਸਮਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਕਿ ਉਹ ਵਾਸਨਾ ਛੱਡ ਸਕਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਛੇਤੀ ਰਾਖ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਪ੍ਰਮਾ ਛਤਈ, ਗਿੱਲੀ ਠੰਕੜ ਤੇ ਉਹੀ ਮਿਰਚਾਂ ਸੁਟੀਆਂ ਜਾਣ ਤਾਂ ਵਾਸਨਾ ਆਵੇਗੀ।

ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਅਜੇਹੇ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਅਨੇਕਾਂ ਵਹਿਮਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਧਾਰ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਅਜੇਹੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸਾਡੀ ਤਰਕਹੀਣ ਸੋਚਣੀ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਹਨ।

✱

(ਸਫਾ 14 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਕੋਈ ਘਟਨਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਆਪ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕਰਨ ਦੇਣੀ ਹੈ।

ਉਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਘਰ ਦੇ ਮੁਖੀ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਤੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਸ਼ਰਾਬ ਨਹੀਂ ਪੀਣੀ, ਸਾਡੀ ਗਰੰਟੀ ਹੈ ਕਿ ਭੁਹਾਡ ਘਰੇ ਕੋਈ ਘਟਨਾ ਨਹੀਂ ਵਾਪਰਦੀ। ਜੇ ਤੂੰ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਤੀ ਤਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਫੇਰ ਹੋਣ ਲੱਗ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਡਰ ਚੁਕਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਮੰਨ ਗਿਆ 'ਤੇ ਕਹਿੰਦਾ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਮੈਂ ਸ਼ਰਾਬ ਨਹੀਂ ਪੀਂਦਾ। ਅਸੀਂ ਆਖਿਆ ਜੇ ਤੂੰ ਸ਼ਰਾਬ ਨਹੀਂ

ਪੀਂਦਾ ਤਾਂ ਤੇਰੇ ਘਰ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਡੇਢ ਸਾਲ ਬੀਤ ਚੁੱਕਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਕੋਈ ਘਟਨਾ ਨਹੀਂ ਵਾਪਰੀ ਤੇ ਪਤੀ ਵਾਰ ਠੀਕ-ਠਾਕ ਰਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਉਸਦੀ ਚਾਲ

ਪ੍ਰੀਤ ਫਰੀਦਕੋਟੀ/ਰੋਪੜ

ਮੈਂ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਉਸਨੂੰ ਨਿਵਾਜਿਆ!

ਸੀਸ ਟੁਕਾਇਆ,

ਟੱਲ ਖੜਕਾਏ,

ਗੁਣ ਗਾਏ/ਮਹਿਮਾ ਗਾਈ

ਆਪਣੀ 'ਟੁੱਟੀ ਭੱਜੀ' ਕਮਾਈ 'ਚੋਂ

ਦਸਵੰਧ ਦਿਤੀ।

ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਫਿਰ ਆਰਤੀ ਉਤਾਰੀ।

ਮੈਂ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਗਰੀਬ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ

ਮੇਰੀ ਕਮਾਈ ਖਤਮ ਹੋ ਗਈ

ਤੇ ਉਹ

ਅਮੀਰ ਹੋ ਗਿਆ।

ਮੇਰੀ ਕੁਲੀ ਢਹਿ ਗਈ,

ਉਸਦਾ ਮਹਿਲ ਉਸਰ ਗਿਆ,

ਫਿਰ ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਚੋਲ੍ਹੀ ਕੀਤਾ।

ਤੇ ਆਪਣੀ ਹੱਦ ਨੂੰ ਉਸ,

ਖਤਰਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ।

ਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਖਥਰੇ ਦਾ ਬਿਗਲ ਵਜਾ ਦਿਤਾ।

ਪਰ ਮੈਂ ਸਮਝ ਗਿਆ

ਉਸਦੀ ਇਸ ਚਾਲ ਨੂੰ

ਨਾਂ ਫਸਿਆ ਉਸਦੇ ਭਰਮਜਾਲ 'ਚ

ਤੇ ਉਹੀ ਹੋਇਆ

ਜਿੱਤ ਮੇਰੀ ਹੋਈ

ਉਸਦੀ ਹੋਂਦ ਮਿਟ ਗਈ/ਮੇਰੀ ਹੋਂਦ ਰਹਿ ਗਈ।

ਲੋੜਾਂ

ਏ.ਈ. ਮੈਂਡਰ

ਅਨੁ. ਡਾ. ਜਸਵੰਤ ਗਿਲ

ਮਨੁੱਖੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਾਸਤੇ, ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਨੂੰ ਮੁੱਢਲੀਆਂ ਮਨੁੱਖੀ 'ਲੋੜਾਂ' ਨੂੰ ਜਾਣਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜੇ ਸਾਨੂੰ ਚੰਗਾ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋੜਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਬੁਲਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਜਿਵੇਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਜਾਂ ਸਰੀਰਕ ਭੁੱਖਾਂ ਜਾਂ ਨਰਵਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਐਸੀ ਤਰੀਕੇ ਹੋਈ ਅਵਸਥਾ ਜਿਹੜੀ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਹੀ ਢਿੱਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੋਵੇ। ਪਰ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਲਈ, 'ਲੋੜਾਂ' ਸ਼ਬਦ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਸੌਖਾ ਰਹੇਗਾ।

ਸਾਰੀ ਮਨੁੱਖੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਖਾਸ ਲੋੜਾਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਮੁੱਖ ਲੋੜਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹਰ ਇਕ ਦਾ ਸੋਮਾਂ (ਹੋਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ), ਕਿਸੇ ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ (Instinct) ਵਿਚ ਹੈ। ਪਰ ਨਕਲ, ਸਿਖ-ਲਾਈ, ਤਜਰਬੇ ਜਾਂ ਸੋਚ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਕਈ ਹੋਰ ਗੈਰ ਸੁਭਾਵਿਕ (Non-instinctive) ਢੰਗ ਵੀ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ; (ਲੋੜਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਲੇਖ ਦੇ ਆਖਰੀ ਸਫੇ ਤੇ ਹੈ)।

ਲੋੜਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਨਾ ਚੰਗੀਆਂ ਹਨ ਨਾ ਬੁਰੀਆਂ। ਚੰਗਿਆਈ ਤੇ ਬੁਰਿਆਈ ਉਸ ਖਾਸ ਢੰਗ ਵਿਚ ਹੈ; ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਖਿਆਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਮੁਢਲੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਹਨ, ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਜਨਮੀਆਂ ਅਤੇ ਵਿਰਸੇ ਵਿਚ ਮਿਲੀਆਂ। ਆਦਤਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ, ਇਹ ਲੋੜਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਾਰੇ ਵਤੀਰੇ ਤੇ ਜਜ਼ਬਿਆਂ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਉਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹਨ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਅਸ਼ਾਂਤੀ, ਅਸੰਤੁਸ਼ਟਤਾ, ਨਾ-ਖੁਸ਼ੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋੜਾਂ ਦੀ ਅਪੂਰਤੀ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਹੈ। ਇਹ ਵੱਡੀਆਂ ਮੁਢਲੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕਰਤੱਵ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਜੇ ਅਸੀਂ ਜਾਨਣਾ ਚਾਹੀਏ ਕਿ ਇਕ ਮਰਦ (ਜਾਂ ਔਰਤ), ਇਸ ਖਾਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਿਉਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਤੇ ਵਰਤਾਉ ਕਰਦਾ ਹੈ? ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਲੱਭਣਾ ਪਏਗਾ ਕਿ ਉਸ ਦੀਆਂ ਮੁੱਖ ਲੋੜਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀ

ਲੋੜ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਉਸ ਦੇ ਇਸ ਜਜ਼ਬੇ ਤੇ ਵਤੀਰੇ ਵਿਚ ਆਪਾ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਪਰ ਇਕ ਹੋਰ ਸਚਾਈ ਨੂੰ ਵੀ ਜਾਨਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੁਢਲੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਵਿਚੋਂ, ਹਰ ਕੋਈ, ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਢੰਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਢੰਗ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਗਟਾਉ ਜਾਂ ਪੂਰਤੀ ਵਾਸਤੇ ਵਰਤ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ, ਇਕ ਹੀ ਮੁਢਲੀ ਲੋੜ ਆਪਣੀ-ਪੂਰਤੀ ਦੇ ਦਰਜਨਾਂ, ਸੈਂਕੜੇ ਜਾਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਰਾਹਾਂ ਵਿਚੋਂ, ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਤੇ ਕੇਂਦਰਿਤ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਕ ਬੰਦੇ ਦੇ ਆਚਰਣ ਦਾ ਦੂਜੇ ਦੇ ਆਚਰਣ ਤੋਂ ਇਹੀ ਵਖਰੇਵਾਂ ਹੈ, ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਇਕੋ ਜੋਹੀਆਂ ਮੁਢਲੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਨੇ, ਆਪੇ ਨੂੰ ਵੱਖ ਵੱਖ ਚੀਜ਼ਾਂ ਉਤੇ ਕੇਂਦਰਿਤ ਕੀਤਾ, ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋੜਾਂ ਨੇ ਆਪੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟਾਉਣ ਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਦੇ ਵੱਖਰੇ ਰਾਹ ਅਪਣਾਏ।

ਲੋੜਾਂ ਅਚੇਤ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਅਕਸਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ, ਬੰਦਾ ਅਧ ਭਾਵੇਂ, ਮੁਢਲੀ ਲੋੜ ਤੋਂ ਉਕਾ ਹੀ ਬੇਖਬਰ ਹੋਵੇ; ਲੋੜ, ਜਿਸ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਉਹ ਯਤਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਾਇਦ ਉਹ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਮੁਢਲੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਪਛਾਣਦਾ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਉਸਨੂੰ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਇਤਨਾ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਫਲਾਣੀ ਵਸਤੂ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਫਿਰ ਉਹ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਅਸਪਸ਼ਟ ਜਿਹੀ ਅਸੰਤੁਸ਼ਟਤਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਨਾ-ਖੁਸ਼ੀ।

ਇਸਦੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਖਾਸ ਭੇਤ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ 'ਅਚੇਤਮਨ' ਆਖਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸੋਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿ ਇਹ 'ਸੁਚੇਤ ਮਨ' ਤੋਂ ਵਖਰੀ ਹਸਤੀ ਹੈ। ਇਕ ਆਪੇ ਦੇ ਦੋ ਮਨ, ਜਾਂ ਦੋ ਆਪੇ, ਜਾਂ ਦੋ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹਿੱਸੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। 'ਸੁਚੇਤ' ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਉਸ ਸੂਰਤ ਆਕਾਰ ਜਾਂ ਸਟੇਜ ਦੇ ਉਸ ਭਾਗ ਨਾਲ ਤੁਲਨਾ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਜਿਸ ਉਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਸੋਧੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ। ਤੇ ਬਾਕੀ ਦਾ ਸਾਰਾ ਸਟੇਜ ਉਸ ਵੇਲੇ 'ਅਚੇਤ' ਹੈ। (ਪਰ ਇਸ 'ਸੁਚੇਤ' ਨਾਲੋਂ ਕਿਵੇਂ ਵੀ ਘੱਟ ਨਹੀਂ)।

ਮੰਨ ਲਓ ਇਕ ਆਦਮੀ ਅੰਦਰ ਵਡਿਆਈ ਦੇ ਵਿਖਾਵੇ ਦੀ, ਮੁਢਲੀ ਰੀਤ, ਅਤ੍ਰਿਪਤ ਹੈ। ਉਹ ਇਸ ਲੋੜ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਭਾਵੇਂ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਉਹ ਫੜਾਂ ਮਾਰੇਗਾ। ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ, ਕਿ ਉਸ ਦੀਆਂ ਫੜਾਂ ਦੀ ਆਦਤ ਦਾ ਕਾਰਣ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਦੀ ਰੀਝ ਹੈ, ਕਿ 'ਮੈਂ' ਕਿੰਨਾ ਵਚਿਤ ਮਨੁੱਖ ਹਾਂ। ਫੇਰ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਆਪ ਇਸ ਮੁਢਲੀ ਇੱਛਾ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਅਣਜਾਣ ਹੋਵੇ, ਜਿਹੜੀ ਉਸਨੂੰ ਬੁਲਵਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਬੋਲਦਾ ਹੈ। ਜਾਂ ਫੇਰ, ਜਦ ਇਕ ਤੀਵੀਂ, ਆਪਣੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਜਿਕਰ ਲੈ ਬਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਇਵੇਂ ਕਰਨ ਦਾ ਕਾਰਣ ਸਾਇਦ ਉਸ ਦੀ ਪਿਛੇ ਨਾ ਰਹਿਣ ਦੀ ਮੁਢਲੀ ਇੱਛਾ ਹੈ। ਪਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਉਹ ਤੀਵੀਂ ਆਪਣੇ ਇਸ ਕਾਰਣ, ਲੋੜ ਜਾਂ ਭਾਵਨਾ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਹੋਵੇ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ, ਬਹੁਤ ਸੰਭਵ ਹੈ, ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਤੋਂ ਬੇਖਬਰ ਹੋਵੇ।

ਜਦੋਂ ਤਕ ਸਾਡੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਮੁਢਲੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਦੀ ਅਤ੍ਰਿਪਤ ਰਹੇਗੀ ਅਸੀਂ ਸਦਾ ਬੋਝੇ ਬਹੁਤ ਨਾ-ਖੁਸ਼ ਹੋਵਾਂਗੇ। ਜੇ ਅਸੀਂ, ਕਿਤੇ ਵੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼, ਜਿਹੜੀ ਸਾਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇਵੇ ਉਸ ਨੂੰ ਅੰਨੇਵਾਹ ਲੱਭਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਲੱਭ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਪਰ ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਮੁਢਲੀ ਲੋੜ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਪਛਾਣਦੇ ਨਹੀਂ, ਅਸੀਂ ਜਾਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ, ਉਹ ਕੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਅਸੀਂ ਭਾਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਵੇਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਸ਼ਕਤੀ ਚਲਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਅਣਜਾਣ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਬੇਬਣਿਆਂ ਵਾਂਗ ਅੰਨੇਵਾਹ ਹਰ ਪਾਸੇ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਲਭਦੇ ਹਾਂ, ਬਿਨਾਂ ਜਾਨੇ, ਕਿਹੜੀ ਲੋੜ, ਕਿਹੜੀ ਭੁੱਖ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਜਾਪਦਾ ਹੈ, ਬਹੁਤੇ ਲੋਕੀ, ਆਪਣੀ ਅੱਧੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੇਲੋੜੀ ਨਾ-ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਬਿਤਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਿਰਫ ਇਸ ਲਈ ਕਿਉਂ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਆਪੇ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਸਲੀ ਚਾਹੀਦਾ ਕੀ ਹੈ? ਉਹ ਨਾ-ਖੁਸ਼, ਅਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹਨ, ਕਿਉਂ ਜੋ ਅਚੇਤ ਤੌਰ ਤੇ ਉਹ ਕੁਝ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਉਹ ਚੇਤਨ ਨਹੀਂ। ਮਸਾਂ ਕਿਤੇ ਰੱਬ ਸਬੱਬੀ, ਜਾਂ ਅਚਨ-ਚੇਤੀ ਕੁਝ ਬੋਝੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਉਹ ਪਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਹੜੀਆਂ

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁਢਲੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਨੂੰ ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਅਮਲੀ ਲਾਭ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਲੋੜਾਂ, ਮੁਢਲੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪਛਾਣਣ ਯੋਗ ਬਨਾਣਾ ਤਾਂ ਜੋ ਫਿਰ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੱਚੀ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਦੇ ਆਹਰ ਵਿਚ ਲਗ ਸਕੀਏ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਦੂਜਾ ਲਾਭ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ ਦੂਜੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮੁਢਲੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਪਛਾਣਣਯੋਗ ਬਨਾਣਾ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਸਮਝਣਾ ਕਿ ਉਹ ਕਿਉਂ, ਇਵੇਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਤੇ ਵਰਤਦੇ ਹਨ ?

ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ (Instinct)

ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਵਿਰਸੇ ਵਿਚ ਮਿਲੀ ਜਮਾਂਦਰੂ ਸਰੀਰਕ ਰੁਚੀ ਹੈ, ਇਕ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰੀਤੀ ਨਾਲ ਵਰਤਣ ਦੀ। ਜਾਂ ਸਮਝੋ ਕਿਸੇ ਉਤੇਜਨਾ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਵਜੋਂ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਰੱਖਣ ਤੇ ਕੁਝ ਖਾਸ ਸਰੀਰਕ ਹਰਕਤਾਂ ਕਰਨ ਦੀ, ਨਰਵਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਜਮਾਂਦਰੂ ਰੁਚੀ ਹੈ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ, ਜੇ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਅਚਨਚੇਤੀ ਉਤੇ ਧਮਾਕੇ ਜਾਂ ਦਿਲ ਚੀਰਵੀਂ ਚੀਕ ਨਾਲ ਤ੍ਰਿਪ ਜਾਈਏ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਸਰੀਰ ਉਸੇ ਪਲ ਸਾਇਦ ਬੇਲਚਕ ਤੇ ਬੇਹਰਕਤ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਅਨੁਭਵ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਡਰ ਆਖਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ 'ਦੜ ਵੱਟਣਾ' ਹੈ।

ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ, ਕਈ ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਹਨ। ਕੁਝ ਸਰਲ ਸਾਦੀਆਂ ਜਿਵੇਂ 'ਦੜ ਵੱਟਣਾ' ਦੀ ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ (ਸਕਤਾ, ਡਰ) ਦੋੜਣ ਦੀ ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ (ਭਾਜੜ, ਭੈ) ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਤੇ ਲੜਣ ਦੀ ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ (ਰੋਹ) ਖਾਣ, ਸੁਖ ਆਸਨ ਅਤੇ ਨਿੱਘਾ ਹੋਣ ਦੀ ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਆਦਿ ਕੁਝ ਵਧੇਰੇ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਖੋਜਣ ਦੀ ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ (ਖੋਜੀ ਭਾਵਨਾ), ਰੀਝਾਉਣ ਤੇ ਭੱਗ ਦੀ ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ (ਪ੍ਰੀਤ ਭਾਵਨਾ) ਪਾਲਣ ਤੇ ਰਖਿਆ ਦੀ ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ (ਕੋਮਲਤਾ) ਨਕਲ ਦੀ ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ (ਅਨੱਖੇ ਹੋਣ ਦੇ ਅਹਿਸਾਸ ਨਾਲ)। ਵਿਖਾਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ (ਅਣਗੋਲਿਆਂ ਹੋਣ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ), ਸਾਂਝ ਮੇਲ ਦੀ ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ (ਇਕੱਲਤਾ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣੀ) ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ (ਹਮਲਾ) ਆਦਿ।

ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਅਣਥੱਪ ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਲਭਦਾਇਕ ਅਤੇ ਲੋਚੀਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਉਹ ਕਿਸੇ ਖੁਨੀ ਦਰਿਦੇ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਦਾ। ਜਾਂ ਆਪਣੇ ਸ ਥੀ ਦੀ ਦਿਲ ਵਿੰਨਵੀ ਮੌਤ ਚੀਕ ਉਸ ਦੇ ਕੰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਖਤਰੇ ਦੀ ਅਵਾਜ ਉਸ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈ ਦਿੰਦੀ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚ ਬਚਾਉ ਦਾ ਢੰਗ ਪੂਰਨ ਚੁੱਪ ਤੇ ਅਹਿਲ ਹੋਣਾ (ਦੜ ਵੱਟਣਾ) ਸੀ। ਪਰ ਇਸ ਤੋਂ ਉਲਟ ਜੇ ਉਹ ਤੁਰੰਦਾ ਅਚਾਨਕ ਕਿਸੇ ਅੱਗ ਵਧਦੀ ਭਾਰੀ ਸ਼ੇ ਨਾਲ ਜਾਂ ਉਸ ਉਤੇ ਅਸਲੀ ਹਮਲਾ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਅਹਿਲ ਹੋਣਾ ਉਕਾ ਹੀ ਬੇਕਾਰ ਸੀ। ਉਦੋਂ ਉਸ ਦੇ ਛੁਟਕਾਰੇ ਦਾ ਗਾਂ ਸੀ। ਝਾਂਸਾ ਦੇਣਾ ਜਾਂ ਦੌੜ ਜਾਣਾ। ਇਸ ਲਈ ਅਜੇਹੇ ਖਤਰੇ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਵਿਚ ਪਾਸਾ ਵੱਟਣਾ ਅਤੇ ਦੌੜਣ ਦੀ ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਸੀ ਤੇ ਹੁਣ ਵੀ ਹੈ।

ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਆਪ ਅੱਜੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਅਣ-ਇਛਤ ਤੇ ਆਪ ਮਹਾਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਪਾਸ ਮੰਤਵ ਜਰੂਰ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਮੰਤਵ ਉਸ ਸਬੰਧਿਤ ਬੰਦੇ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪੁਚਕਾਰਨ ਤੇ ਪਿਆਰਨ ਦੀ ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦਾ ਮੰਤਵ ਨਸਲ ਵਧਾਣਾ ਹੈ। ਪਰ ਮਰਦ ਅਤੇ ਤੀਵੀਂ, ਜੋ ਇਕ ਦੂਜੇ ਉਪਰ ਮੰਤਿਤ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚਲੇ ਮੰਤਵ ਦਾ ਆਧਾਰ, ਨਿਰੋਲ ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਉਹ ਇਵੇਂ ਨਹੀਂ ਜੋਰਦੇ ਤੇ ਨਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, 'ਨਸਲ ਵਧਾਣਾ ਜਰੂਰੀ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਾਂਗੇ'।

ਨਿਰੋਲ ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤਿਕ ਵਤੀਰਾ ਸਿਖਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਖਿਆਲ, ਸਮਝ, ਤਜਰਬਾ ਜਿਸਾਲ ਜਾਂ ਸਿਖਲਾਈ ਤੋਂ ਸੁਤੰਤਰ ਹੈ।

ਚੇਤੇਨ ਵਤੀਰਾ (Non instinctive Behemiour) ਹਰ ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਕਿਸੇ ਜਸ਼ਾਦਰੂ ਲੋੜ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਰੱਖਣਾ ਭਾਵਨਾ ਅੰਦਰ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸਾਂਭਿਆਂ ਲੋਕਾਂ ਅਸ ਤੋਰ ਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਜਸ਼ਾਦਰੂ/ਮੁਢਲੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦੇ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਆਪਣੀਆਂ ਮੁੱਖ ਲੋੜਾਂ ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਅਤੇ ਨਿਰੋਲ ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤਿਕ ਢੰਗ ਅਪਨਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਨਕਲ

ਅਭਿਆਸ, ਤਜਰਬੇ ਅਤੇ ਦਲੀਲ ਨਾਲ, ਆਪਣੀਆਂ ਮੁੱਖ ਲੋੜਾਂ ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕਦੀ ਚੇਤੇਨ ਢੰਗ ਲਏ ਹਨ।

ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ, ਸਾਡੀ ਮੁੱਖ ਭਾਵਨਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਚਾਣ ਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਇਕ ਆਦਮੀ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਗੁੱਸੇ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸ ਉਤੇ (ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ) ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਿੱਧਾ ਸਰੀਰਕ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ, ਉਸ ਨੂੰ ਟੋਂਦੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨੁਕਸਾਨ ਪਚਾਏਗਾ, ਉਸਦੇ ਦੋਸਤਾਂ ਪਾਸ ਉਸਦੀ ਬਲਬੰਹੀ ਕਰੇਗਾ ਜਾਂ ਉਸ ਦੇ ਮਨਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਠੇਸ ਲਾਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹਾਨੀ ਪਚਾਏਗਾ। ਜਾਂ ਫਿਰ ਆਕੜ ਕੇ ਚੱਲਣ ਦੇ ਮੂਲ-ਪ੍ਰਵਿਰਤਿਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪਿਆਨ ਖਿੱਚਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਹ ਆਦਮੀ ਇਹੀ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਸਿਟੀ ਕੌਸਲ ਦਾ ਉਮੀਦਵਾਰ ਬਣਕੇ ਜਾਂ ਨਿਆਗਰਾ ਆਬਾਸ ਉਤੇ ਪੀਏ ਬਾਣੀ ਲੰਘਕੇ ਕਰੇਗਾ। ਇਕ ਬੰਦੇ ਦੇ ਸੁਭਾਉ ਦਾ ਦੂਜੇ ਦੇ ਸੁਭਾਉ ਤੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਵਖਰੇਵਾ ਇਹੀ ਹੈ, ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਮੂਲ ਲੋੜਾਂ ਦੀ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਲਈ, ਵਖ ਵਖ ਚੇਤੇਨ ਢੰਗ ਅਪਣਾਏ ਹਨ।

ਅਸੀਂ ਕਿਵੇਂ ਆਪਣਾ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦਾ ਸੁਭਾਉ ਬਦਲ ਜਾਂ ਸੁਧਾਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ? ਆਪਣੇ ਜਾਂ ਦੂਜੇ ਬੰਦੇ ਦੇ ਅੰਗੂਣੇ ਤੇ ਬਰੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਕਿਵੇਂ ਤੱਝ ਸਕਦੇ ਹਾਂ? ਅਣ-ਇਛਤ ਵਤੀਰੇ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਰੋਕ ਸਕਦੇ ਹਾਂ? ਸਿਰਫ ਇਹ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਕਿਹੜੀ ਮੁੱਖ ਲੋੜ ਉਸ ਆਦਤ ਪਿਛੇ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ; ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਬਦਲਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਤੇ ਫੇਰ ਹੀ ਅਸੀਂ, ਉਸ ਬੰਦੇ ਦੀ ਆਪਣੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਨਵੇਂ ਢੰਗ ਅਪਨਾਉਣ ਵਿਚ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

—('ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਹਰ ਕਿਸੇ ਲਈ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਵਿਚ')

ਲਘੂ ਨਜਮ :

ਮੰਗ

ਅਮਨਦੀਪ ਦਰਦੀ

ਮੇਰੇ ਯਾਰੋ.....

ਮੈਨੂੰ ਚਾਹੀਦੀ ਏ, ਸਬਦਾਂ ਦੀ ਪਟਾਰੀ
ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੈਂ... ਸੱਪਾਂ ਵਰਗੀਆਂ ਨਜਮਾਂ
ਮੈਂ ਕਦੇ ਸਕਾਂ, ਜੋ ਸਮਾਜ ਦੇ ਹਰ ਕੋਹੜ
ਨੂੰ ਡੱਸ ਜਾਣ !!

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਵਿਰਸੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਮੁੱਖ ਲੋੜਾਂ

ਨੰ:	ਮੁਢਲੀ ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ	ਲੋੜ	ਸਬੰਧਿਤ ਅਹਿਸਾਸ
1	ਫੁਹਣਾ, ਖਾਣਾ, ਕਸਰਤ ਕਰਨੀ, ਨਿੱਘੇ ਹੋ ਕੇ ਬਹਿਣਾ, ਸੋਣਾ ਆਦਿ ਸਰਲ ਅੰਤਰ-ਸੂਝਾਂ	ਸਰੀਰਕ ਮੁੱਖ	ਭੁੱਖ, ਠੰਢ, ਬੇਚੈਨੀ, ਉਨੀਂਦਾ ਆਦਿ
2	ਦੜ ਵੱਟਣਾ	ਬਚਾਉ ਦੇ ਅਹਿਸਾਸ ਖਾਤਰ	ਸਤਕਾ, ਡਰ
3	ਦੌੜ ਜਾਣਾ	ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਲਈ	ਭਾਜੜ; ਭੈ
4	ਪੈਰ ਚੱਟਣੇ ਲਿਲਕਣਾ	ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪਤਿਆਉਣਾ; ਜਿਸ ਵਿਚ ਦੁੱਖ ਦੇਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ, ਉਸ ਅੱਗੇ ਆਪਾ ਵਿਛਾ ਦੇਣਾ	ਨਿੱਜੀ ਤੁਛਤਾ ਚਾਕਰੀ ਤੇ ਖਾਤਰਦਾਰੀ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ
5	ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਣਾ ਤੇ ਵਿਖਾਵਾ ਕਰਨਾ	ਆਪਣੇ ਜਿਹਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਮੱਲਣਾ, ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਲੈਣੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਲੱਗਣਾ	ਆਪੇ ਦਾ ਹੱਕ ਜਮਾਉ, ਅਭਿਮਾਨ, ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਲੈਣਾ ਤੇ ਚੰਗਾ ਲਗਣ ਦੀ ਲਾਲਸਾ
6	ਹਮਲਾ ਕਰਨਾ ਤੇ ਲੜਣਾ	ੳ) ਸੱਟ ਮਾਰਨੀ ਅ) ਜਿੱਤਣਾ ਤੇ ਅਧੀਨ ਕਰਨਾ ੳ) ਵਧੀਆ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨਾ	ਗੁੱਸਾ, ਵੈਰ, ਨਫਰਤ ਜਿਤ ਦੀ ਭਾਵਨਾ
7	ਰਿਝਾਉਣਾ ਅਤੇ ਸੰਗ ਕਰਨਾ	ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਣਾ ਖੁਸ਼ ਕਰਨਾ, ਸੰਗ ਕਰਨਾ ਵਿਰੋਧੀ ਲਿੰਗ ਨਾਲ	ਖਿੱਚ, ਧਿਆਨ, ਤਾਂਘ, ਪ੍ਰੀਤ ਭਾਵਨਾ
8	ਪਾਲਣਾ ਅਤੇ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨੀ	ਸੰਭਾਲ ਤੇ ਰਖਿਆ ਕਰਨੀ	ਕੋਮਲਤਾ, ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ
9	ਸਾਥ ਦੀ ਭਾਲ	ਆਪਣੇ ਵਰਗਿਆਂ ਦੇ ਸਾਥ ਅਤੇ ਹਮਦਰਦੀ ਵਾਸਤੇ	ਇਕੱਲਤਾ, ਇਕਾਤ
10	ਨਕਲ ਕਰਨੀ	ਆਪਣੇ ਗਰੋਹ ਜਾਂ ਕਬੀਲੇ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਵਰਗੇ ਹੋਣਾ, ਪਾਸ ਕਰਕੇ ਆਗੂਆਂ ਜਿਹੇ	ੳ) ਸ਼ਲਾਘਾ ਅ) ਅਨੋਖਾ ਹੋਣਾ
11	ਪਿੱਛਾ ਕਰਨਾ ਤੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਖੇਡਣਾ	ਫੜਨ ਤੇ ਕੈਦ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ	ਸ਼ਿਕਾਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ
12	ਭਾਲਣਾ ਅਤੇ ਲੱਭਣਾ	ਲੱਭਣ, ਜਾਣਨ ਅਤੇ ਸਮਝਣ ਵਾਸਤੇ	ਖੋਜੀ ਭਾਵਨਾ
13	ਜਾਣੇ ਪਛਾਣੇ ਵੰਨੇ ਪਰਤਣਾ	ਜਾਣੇ ਪਛਾਣੇ ਲੋਕਾਂ, ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਹਾਲਾਤ ਵਲ ਪਰਤਣਾ	ਮੋਹ, ਓਦਰੇਵਾਂ, ਸਨਾਤਨੀ ਹੋਣਾ ਆਦਿ

“ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਗਰਮ ਹੋ ਰਹੀ ਧਰਤੀ”

ਉਸ ਵਕਤ ਤੋਂ, ਜਦੋਂ ਆਦਮੀ ਗੁਫਾਵਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਹੁਣ ਤੀਕ ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਬਣਨ ਦਬਾਉਣ ਤੇ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਆਦਮੀ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਸੱਚਮੁੱਚ ਹੈਰਾਨੀਜਨਕ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਫਸੋਸਨਾਕ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਉਸਦੀ ਸਾਰੀ ਤਰੱਕੀ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਦੀ ਕੀਮਤ ਤੇ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਉਸਨੂੰ ਜਿਉਂਦਾ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਅਤੇ ਪੌਦਿਆਂ ਦਾ ਅਲੋਪ ਹੋਣਾ, ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਖੁਰਾਕਾ, ਸੋਕਾ, ਹੜ੍ਹ ਅਤੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚੋਂ ਓਜ਼ੋਨ ਗੈਸ ਦੀ ਤਹਿ ਦਾ ਘਟਨਾ, ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਅੰਨ੍ਹੀ ਤਰੱਕੀ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਹਨ। ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਵਲੋਂ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦੇ ਸੰਤੁਲਨ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਨ ਤੋਂ ਬਾਦ, ਹੁਣ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਧਰਤੀ ਦੇ ਤਾਪਮਾਨ ਦੇ ਸੰਤੁਲਨ ਨੂੰ ਵੀ ਵਿਗਾੜਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਅੱਜ ਕਲ, ਕਾਫੀ ਅਰਸੇ ਦੀ ਖੋਜ ਤੋਂ ਬਾਦ ਇਹ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਧਰਤੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਦਾ ਤਾਪਮਾਨ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਦੇ ਵੱਧ ਤਾਪਮਾਨ ਨਾਲ ਕਾਰਬਨ ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਗੈਸ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵੀ ਵੱਧ ਰਹੀ ਹੈ।

ਜੇਕਰ ਵਾਯੂ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਵੱਧ ਕਾਰਬਨ ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਗੈਸ ਹੋਵੇਗੀ, ਤਾਂ ਇਹ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਗਰਮੀ ਛੱਡਣ ਤੋਂ ਰੋਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਪੌਦਿਆਂ ਤੇ ਗਰੀਨ ਹਾਊਸ ਅਸਰ ਵੱਧ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਇਹ ਵੀ ਅਨੁਮਾਨ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੀਥੇਨ, ਨਾਈਟਰੋਜਨ-ਆਕਸਾਈਡ, ਓਜ਼ੋਨ ਅਤੇ ਕਲੋਰੋ-ਫਲੋਰੋਕਾਰਬਨ ਗੈਸਾਂ ਜੋ ਕਿ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਘੱਟ-ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਹਨ, ਵੀ ਸਭਿਤ ਵੀ ਵੱਧ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਗੈਸਾਂ ਜਦੋਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੈਸਾਂ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਧਰਤੀ ਦੇ ਨੇੜੇ ਵੱਧ ਗਰਮੀ ਇਕੱਠੀ ਕਰ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਪਰੋਕਤ ਗੈਸਾਂ ਅਤੇ ਕਾਰਬਨ ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਗੈਸ ਦੀ ਮਾਤਰਾ, ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਮਸ਼ੀਨੀ

ਅਨੁਵਾਦਕ : ਪਿਆਰਾ ਟਿਵਾਣਾ

ਇਨਕਲਾਬ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ, ਹੁਣ ਤੀਕ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ 30 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ ਵਿਚ, ਆਵਾਜਾਈ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਦੇ ਪੌਦਿਆਂ ਵਿਚ ਤੇਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ। U.S.A. ਦੇ ਵਰਡ ਵਾਚ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ (World Watch Institute) ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਆਵਾਜਾਈ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਤੇਲ ਇਕੱਲਾ ਹੀ 700 ਮਿਲੀਅਨ ਟਨ ਕਾਰਬਨ-ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਹਰੇਕ ਸਾਲ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਛੱਡ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਜੰਗਲਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ ਤੇ ਕੱਟੇ ਜਾਣ ਨੇ ਵੀ ਕਾਰਬਨ-ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਨੂੰ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਵਧਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਧਰਤੀ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਅਤੇ ਉਸ ਤੇ ਉੱਗੀ ਬਨਸਪਤੀ 2000 ਬਿਲੀਅਨ ਟਨ (ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਬਿਲੀਅਨ ਟਨ 1 ਬਿਲੀਅਨ = 1000 ਮਿਲੀਅਨ 1 ਮਿਲੀਅਨ = 10 ਲੱਖ) ਕਾਰਬਨ ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਸਮੇਂ ਕੇ ਰਖਦੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਦੀ ਕਾਰਬਨ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਗੁਣੀ ਹੈ। ਨਤੀਜੇ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਜਦੋਂ ਕੁੱਝ ਕੱਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਕਾਰਬਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਨੇ ਸੰਭਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਸਾਰੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਾਰਬਨ ਆਕਸੀਕਰਤ ਹੋ ਕੇ ਹਵਾ ਵਿਚ ਰਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਦੀ ਕਾਰਬਨ-ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵਾਧਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਰੱਖਤਾਂ ਦੇ ਕੱਟਣ ਨਾਲ ਅਤੇ ਬਨਸਪਤੀ ਜਾਂ ਫਸਲਾਂ ਆਦਿ ਦੇ ਰਹਿੰਦ-ਖੂੰਹਦ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾਉਣ ਨਾਲ, ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਕਾਰਬਨ-ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਦਾ ਵਾਧਾ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਦਰਖਤ ਜਾਂ ਬਨਸਪਤੀ ਕੁਦਰਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਗਲਣ-ਸੜਨ ਤਾਂ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਲਣ-ਸੜਨ ਤੋਂ ਜੋ ਕਾਰਬਨ-ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਬਣਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਭਾਗ ਤਾਂ ਕਾਰਬਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬੋਝੀ ਮਾਤਰਾ ਹੀ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ, ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਕਾਰਬਨ-ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਰਲਦੀ ਹੈ।

ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ World Watch Institute ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ 1860 ਤੋਂ, ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਜੰਗਲ ਕੱਟਣੇ ਸ਼ੁਰੂ

ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ, 90 ਤੋਂ 180 ਬਿਲੀਅਨ ਟਨ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਕਾਰਬਨ, ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਰਲ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਅਤੇ 150-190 ਬਿਲੀਅਨ ਟਨ ਕਾਰਬਨ ਪਿਛਲੇ 30 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਕੋਲੇ, ਤੇਲ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਗੈਸ ਦੇ ਬਲਣ ਤੋਂ ਹੁਣ ਤੀਕ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਰਲ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਮੌਜੂਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰੇਕ ਸਾਲ ਜੰਗਲਾਂ ਦੇ ਕੱਟਣ ਨਾਲ 1 ਤੋਂ 2.6 ਬਿਲੀਅਨ ਟਨ ਕਾਰਬਨ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਦੀ ਹਵਾ ਵਿਚ ਰਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਕੁਲ ਬਾਲਣ (ਕੋਲਾ, ਗੈਸ, ਤੇਲ, ਲਕੜੀ ਤੇ ਗੋਰਾ) ਤੋਂ ਨਿਕਲੀ ਕਾਰਬਨ ਦਾ 20 ਤੋਂ 50% ਬਣਦਾ ਹੈ।

ਤੀਕ, ਹੁਣ ਤੀਕ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਕਾਰਬਨ-ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਦੀ 345 p.p.m (Parts Per million) ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ 195 ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਮਾਤਰਾ 305 p.p.m. ਸੀ। ਕਾਰਬਨ-ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਦੀ ਇਹ ਵਧਦੀ ਮਾਤਰਾ ਹੁਣ ਕੇਵਲ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨਹੀਂ ਰਹੀ ਜਿਥੇ ਕਿ ਕਾਰਖਾਨੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਵਧਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਹੁਣ ਕਾਰਬਨ-ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਦੀ ਇਹ ਮਾਤਰਾ ਹਵਾ ਦੀ ਗਲ ਨਾਲ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੀਕ ਦੱਖਣੀ ਅਤੇ ਉਤਰੀ ਧਰੁਵਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਵੈਲਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਾਇੰਸ-ਦਾਨਾਂ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਹੈ ਕਿ 2050 ਤੀਕ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਕਾਰਬਨ-ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਦੀ 650 p.p.m. ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।

ਕਾਰਬਨ-ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਗੈਸਾਂ ਹਨ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਕਿ ਪੌਦਿਆਂ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਤੇ ਮਾਰੂ ਅਸਰ ਪਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਸਨ 1975 ਵਿਚ ਇਹ ਖੋਜਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਫਰੀਓਨ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਕਲੋਰੋ-ਫਲੋਰੋ ਕਾਰਬਨ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਨਫਰਾ-ਰੇਡ ਨੂੰ ਜਜ਼ਬ ਕਰਕੇ, ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਕਾਰਬਨ-ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ 2050 ਤੀਕ ਨਾਈਟਰੋਜਨ ਆਕਸਾਈਡ ਗੈਸ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ 20% ਹੋਰ ਵਧ ਜਾਵੇਗੀ। 2050 ਤੀਕ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਮੀਥੇਨ ਗੈਸ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਦੁੱਗਣੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਹੈਰਾਨੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਕੁਲ ਮੀਥੇਨ ਗੈਸ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਦਾ 50% ਤਾਂ ਇਕੱਲੀ ਸਿਉਂਕ ਹੀ ਲਗਾਤਾਰ ਵਾਧਾ ਕਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਸਿਉਂਕ ਬਨਸਪਤੀ ਨੂੰ

ਖਾਂਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਮਲਮੂਤਰ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਬਾਹਰ ਮੀਥੇਨ ਗੈਸ ਕੱਢ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਸਿਉਂਕ ਦੀ ਇਕ ਖੁੱਡ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਸਮੇਤ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਹਰ ਰੋਜ਼ 5 (ਪੰਜ) ਲਿਟਰ ਮੀਥੇਨ ਗੈਸ ਇੱਕ ਮਿੰਟ ਵਿਚ ਬਾਹਰ ਕੱਢਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਰਲ ਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਦੂਸ਼ਿਤ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ, ਗੈਸਾਂ ਦੀ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਵਧਦੀ ਮਾਤਰਾ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ “ਮੌਸਮ ਖੋਜ ਯੂਨਿਟ” ਵਲੋਂ 19ਵੀਂ ਅਤੇ 20ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਤਾਪਮਾਨਾਂ ਦੇ ਨਿਰੀਖਣ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਤਾਪਮਾਨਾਂ ਦੇ ਨਿਰੀਖਣ ਤੋਂ ਬਾਦ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ 1860 ਈਸਵੀ ਵਿਚ 0.05°C ਤਾਪਮਾਨ ਵਧਿਆ ਜ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਾਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਕਿ 1987 ਸਾਲ, ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤਾਪਮਾਨ ਵਾਲਾ ਸਾਲ ਸੀ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਨੰਬਰ ਤੇ 1981 ਤੇ 1983 ਦੇ ਸਾਲ ਸਨ ਜਿਹੜੇ ਕਿ 1987 ਨਾਲੋਂ 0.08°C ਘੱਟ ਤਾਪਮਾਨ ਵਾਲੇ ਸਾਲ ਸਨ। ਇਸ “ਮੌਸਮ ਖੋਜ ਯੂਨਿਟ” ਦੇ ਸਾਇੰਸਦਾਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਖਿਆਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਅਗਲੇ ਦਹਾਕਿਆਂ ਵਿਚ, ਧਰਤੀ ਦੇ ਤਾਪਮਾਨ ਵਿਚ 10°C ਦਾ ਵਾਧਾ ਹੋਣ ਦਾ ਸੰਕ ਹੈ।

ਜੇਕਰ ਉਰਜਾ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਧਦੀ ਗਈ ਅਤੇ ਕੋਲਾ, ਗੈਸ, ਅਤੇ ਤੇਲ ਜੋ ਕਿ ਉਰਜਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੀ ਵਧਦੀ ਹੀ ਗਈ ਤਾਂ ਧਰਤੀ ਦੇ ਮੌਸਮ ਵਿਚ ਇਕ ਮਾਰੂ ਤਬਦੀਲੀ ਆ ਜਾਵੇਗੀ। ਧਰਤੀ ਦੇ ਤਾਪਮਾਨ ਵਿਚ ਇਹ ਵਾਧਾ, ਵਰਖਾ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ, ਹਵਾਵਾਂ ਦੇ ਵਗਣ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀ ਲੈ ਆਵੇਗਾ। ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਮਾਰੂ ਤੁਫਾਨਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦੇਵੇਗਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਤਾਪਮਾਨ ਦੇ ਅਣਉਚਿਤ ਅਤੇ ਬੇਜੋੜ ਵਾਧੇ ਨਾਲ, ਇਸ ਦਾ ਅਸਰ ਵੀ ਬੇਜੋੜ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਵਾਸਪੀਕਰਨ ਦੀ ਦਰ ਕਿਤੇ ਵੱਧੇਗੀ ਅਤੇ ਕਿਤੇ ਘੱਟ ਹੋਵੇਗੀ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਫਸਲਾਂ ਤੇ ਚਿੰਤਾਜਨਕ ਅਸਰ ਪਾਵੇਗੀ।

U.S.A. ਵਿਚ ਹੀ ਕੁਝ ਸਾਇੰਸਦਾਨਾਂ ਦੇ ਗਰੁੱਪ ਅਨੁਸਾਰ

ਕਿ ਜੇਕਰ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ CO₂ ਗੈਸ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵਧ ਜਾਵੇਗੀ, ਤਾਂ ਉਹ ਪੌਦਿਆਂ ਦੇ ਵਾਧੇ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਕਰੇਗੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਪੌਦੇ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਦਾ ਵਧ ਕਾਰਬਨ ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ (CO₂) ਵਰਤ ਸਕਣਗੇ। ਪਰ ਉਹ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਇਹ ਵੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਣ ਨਾਲ ਮੌਸਮ ਇਕ ਦਮ ਗਰਮ ਅਤੇ ਜਿਲ੍ਹਾ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਜਾਰਜ ਵੁੱਡ ਵੈੱਲ ਆਪਣੇ ਇਕ ਲੇਖ "Forests & Climate" Oceans 1986/87 ਦੇ ਵਿਚ ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਵੱਖਰਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਆਖਦਾ ਹੈ ਕਿ "ਜਿਸ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਵੱਧ ਕਾਰਬਨ-ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਰਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਤਾਪਮਾਨ ਵਧ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਪੌਦਿਆਂ ਦੀ ਸਾਹ ਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਪੌਦਿਆਂ ਦੀ ਸਾਹ ਕ੍ਰਿਆ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸੰਸਲੇਸ਼ਣ ਕਿਰਿਆ ਤੋਂ ਵਧ ਜਾਵੇਗੀ, ਤਾਂ ਪੌਦੇ ਵਧ ਕਾਰਬਨ-ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਛੱਡਣਗੇ। ਜੇਕਰ ਇਹ ਸਾਧਨ ਕੁਝ ਚਿਰ ਲਈ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਪੌਦੇ ਵਧਣੇ ਹੁੰਦੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਮਰ ਜਾਣਗੇ।

ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ, ਵੱਧ ਗਰਮੀ ਧਰਤੀ ਤੇ, ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਤਲ ਉਪਰ ਚੜ੍ਹ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਬਰਫ ਦੇ ਗਲੇਸ਼ੀਅਰ ਪਿਘਲ ਜਾਣਗੇ। ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਧਰਤੀ ਗਰਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਵੀ ਫੈਲੇਗਾ। U.S.A. ਦੀ "ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਰਖਿਅਕ ਏਜੰਸੀ ਨੇ ਅਨੁਮਾਨ ਲਗਾਇਆ ਹੈ ਕਿ 2100 ਈਸਵੀ ਤੱਕ ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਤਲ 2.4 ਮੀਟਰ ਤੋਂ 3.2 ਮੀਟਰ ਚੜ੍ਹ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸਦਾ ਬਹੁਤਾ ਮਾਰੂ ਅਸਰ ਏਸ਼ੀਆ ਵਿਚ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਥੇ ਕਿ ਦਰਿਆਵਾਂ, ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਦੇ ਡੈਲਟਿਆਂ ਵਿਚ ਚਾਵਲ ਬੀਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮੈਦਾਨੀ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਹੜ੍ਹ ਲਿਆਵੇਗਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਸਿਵਾਏ, ਨੀਵੇਂ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਵੱਸੋ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਸ਼ਹਿਰ ਹੜ੍ਹ ਜਾਣਗੇ। ਕਈ ਪੌਦਿਆਂ ਅਤੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਜਿਹੜੀਆਂ ਕਿ ਇਸ ਵਧੇਰੇ ਤਾਪਮਾਨ ਅਤੇ ਬਦਲੇ ਮੌਸਮ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸਹਾਰ ਸਕਣਗੀਆਂ, ਉਹ ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਸਦਾ ਲਈ ਅਲੱਖ ਹੋ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਧਰਤੀ ਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਰਮ ਹੋਣਾ, ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ

ਅਤੇ ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਲਈ ਇਕ ਵਾਟਨਿੰਗ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਟਨਿੰਗ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਵਿਰੋਧੀ ਮੁਹਿੰਮ ਚਲਾਕੇ ਹੀ ਰੋਕਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਨਹੀਂ

ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧ

ਪਿੰਡ ਮੋਰੇ ਦੇ ਲਹਿੰਦੇ ਪਾਸੇ, ਆਕੇ ਡੇਰੇ ਲਾਏ ਬਾਬੇ।
ਘੋਨੇ ਮੋਨੇ ਦੇ ਤਿੰਨ ਚੇਲੇ, ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲਿਆਏ ਬਾਬੇ।
ਚਾਵੜਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇ ਕੇ ਸਿੱਖਿਆ, ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਭਜਾਏ ਬਾਬੇ।
ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਚਾਰੋ ਜਾਕੇ, ਟਿੱਲੇ ਤੇ ਇਕ ਆਏ ਬਾਬੇ।
ਚੇਲੇ ਕਹਿਣ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾਕੇ, ਸੱਚਾ ਟੇਵਾ ਲਾਵੇ ਬਾਬੇ।
ਬਿਲਕੁਲ ਸੱਚੀਆਂ ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਂਦਾ, ਜਦੋਂ ਸਮਾਧੀ ਲਾਵੇ ਬਾਬੇ।
ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ, ਓਪਰੀ ਸਾਇਆ, ਕੰਨੋਂ ਪਕੜ ਲਿਆਵੇ ਬਾਬੇ।
ਦੁੱਖ ਦਲਿਦਰ ਕਸੇਰਾਂ ਮਸਰਾਂ, ਸਭ ਨੂੰ ਦੂਰ ਭਜਾਵੇ ਬਾਬੇ।
ਜੇ ਕੁਝ ਕਿਸੇ ਦਾ ਦੁਖਦਾ ਹੋਵੇ, ਐਸਾ ਬੋਲਾ ਪਾਵੇ ਬਾਬੇ।
ਜੇ ਕਰ ਮੱਝ ਨਾ ਮਿਲਦੀ ਹੋਵੇ, ਪਲ ਵਿੱਚ ਰਿੰਗਣ ਲਾਵੇ ਬਾਬੇ।
ਜੇ ਕਰ ਹੋਣ ਜੰਮਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ, ਐਸੀ ਪੁੜੀ ਖੁਆਵੇ ਬਾਬੇ।
ਹਰ ਹਾਲਤ ਮੁੰਡਾ ਹੀ ਜੰਮੂ, ਤਾਂ ਹੀ ਸਿੱਧ ਕਹਾਵੇ ਬਾਬੇ।
ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸੀ, ਐਵੇਂ ਸਿਰੇ ਚੜਾਏ ਬਾਬੇ।
ਆਖਣ ਚੰਗੀ ਕਿਸਮਤ ਕਰਕੇ, ਸਾਨੂੰ ਮਸਾਂ ਬਿਆਏ ਬਾਬੇ।
ਕੁਝ ਮਹੀਨੇ ਹੀ ਸਨ ਲੰਘੇ, ਐਸੇ ਕਰਮ ਕਮਾਏ ਬਾਬੇ।
ਲੈ ਗਏ ਪਿੰਡ ਦੀ ਕੁੜੀ ਭਜਾਕੇ, ਮੁੜਕੇ ਹੱਥ ਨਾ ਆਏ ਬਾਬੇ।
ਲੋਕੋਂ ਵੇ ਇਤਥਾਰ ਨਾ ਕਰਿਓ, ਹੁੰਦੇ ਬੜੇ ਪਖੰਡੀ ਬਾਬੇ।
ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਧੋਖੇ ਕਰਕੇ, ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਭੰਡੀ ਬਾਬੇ।

-ਹਰੀ ਸਿੰਘ 'ਪੱਤੀ' ਸ. ਹ. ਸ. ਸੁਖਪੁਰ

ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿੱਚ

—ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰ ਇੱਕ ਉੱਚ ਪੱਧਰ ਦਾ ਵਿਵੇਕੀ ਅਤੇ ਸਚੇਤਨ ਪਰਚਾ ਬਣ ਕੇ ਅਤੇ ਦਿਨ ਬ-ਦਿਨ ਹੋਰ ਨਿਖਰ ਕੇ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਵਿਚਾਰਸ਼ੀਲ ਪਰਚਾ ਕਾਫੀ ਦੇਰ ਤੋਂ ਅਤਿ ਲੋੜੀਂਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਪਰਚੇ ਨੂੰ ਚਾਲੂ ਕਰਨ ਅਤੇ ਇਸਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਦਾ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਪੱਧਰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਦਾ ਜੋ ਆਪ ਸਭ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਬੀੜਾਂ ਉਠਾਇਆ ਹੈ ਕਦੀ ਭੀ ਸੂਝਵਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਉਸਦੀ ਤਾਰੀਫ ਕੀਤੇ ਬਗੈਰ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ। ਆਰਟੀਕਲਜ਼ ਲਈ ਕੀਤੀ ਗਈ ਖੋਜ ਕਾਬਲ ਤਾਰੀਫ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

...ਅਪ੍ਰੈਲ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਛਪਿਆ 'ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਪਦਾਰਥਵਾਦ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਵਾਦ' ਨਾਮ ਦਾ ਲੇਖ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਆਇਆ।

...ਕੁਝ ਰਕਮ ਜਲਦੀ ਹੀ ਪਰਚੇ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਲਈ ਭੇਜ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਅਮਨ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੇਰਾ
ਵੈਨਕੂਵਰ (ਕਨੇਡਾ)

-ਜੂਨ 88 ਦਾ ਅੰਕ ਬੜਾ ਚੰਗਾ ਲਗਿਆ ਪੂਰਾ ਪਰਚਾ ਪੜ੍ਹਕੇ ਛੱਡਿਆ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਫਲਰਾਈਡ ਬਾਰੇ ਲੇਖ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਤੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਸੀ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰੇਲੂ ਅਤੇ ਸਿਹਤ ਸਬੰਧੀ ਲੇਖ ਜ਼ਰੂਰ ਦਿਆ ਕਰੋ।

ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ 'ਲੁਧਿਆਣਾ'

(ਆਪਣੇ ਬਾਕੀ ਸਵਾਲਾਂ ਦ ਜਵਾਬ ਲਈ ਆਪਣਾ ਪੂਰਾ ਐਡਰੈੱਸ ਭੇਜੋ ਜੀ)

-ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਜੂਨ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਸੂਚਨਾ ਪੜ੍ਹੀ ਕਿ ਬੰਗਾ ਇਕਾਈ ਦੇ ਪ੍ਰਾਂਤ ਸੁਰਿੰਦਰ ਛਿੰਦਾ ਦਾ ਅੰਤਰਜਾਤੀ ਅਤੇ ਅੰਤਰਰਾਜੀ ਵਿਆਹ ਵਾਪੂ ਰਸਮਾਂ ਦੇ ਬਗੈਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਇਸਦੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ। ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਣ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਵੀ ਪ੍ਰਾਨ ਨੀ ਦੇ ਪਦ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਚਲਦੇ ਹੋਏ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਵੀ ਪ੍ਰਾਨ ਨੀ ਦੇ ਪਦ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਚਲਦੇ ਹੋਏ ਅੱਗੇ ਵਧਾਂਗੇ। ਉਹ ਦਿਨ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਜਦ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੀਆ ਕਰਕੇ ਅੱਗੇ ਆਵੇਗਾ। ਇਸ ਸਮਾਜ ਨੂੰ

ਬਦਲਣ ਲਈ ਕਰਕੇ ਮਨ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਸਿਆਣਪ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ੀਲਤਾ ਨਾਲ ਸਭ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਆਹ ਦੀ ਲੱਖ ਲੱਖ ਵਧਾਈ ਹੋਵੇ।

ਚੰਧਰੀ ਪਵਨ ਕੁਮਾਰ
ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਿੱਟਾ
V.P.O. ਰੱਤੋ (ਰੋਪੜ)

-ਜੂਨ 89 ਅੰਕ ਪੜ੍ਹਿਆ, ਚੰਗਾ ਲੱਗਾ, ਬਹੁਨ ਦਾ ਬਲੀਦਾਨ, ਦੰਦ ਗਏ ਸਵਾਦ ਗਿਆ, ਤੰਬਾਕੂ ਨੋਸ਼ੀ ਵਿਰੁਧ ਜਹਾਦ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮੈਟਰ ਵੀ ਚੰਗਾ ਸੀ।

ਸ਼ਰਾਬ ਦੇ ਵੀ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹਨ ਫਿਰ ਵੀ ਇਸਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵਧਦੀ ਹੀ ਕਿਉਂ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ! ਇਸ ਬਾਰੇ ਖੋਜ ਭਰਪੂਰ ਲੇਖ ਲਿਖਣਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ 'ਦਬਾਅ' ਕਿਉਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਬਾਰੇ ਵੀ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਦੱਸਿਆ ਜਾਵੇ।

ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਅਕਲੀਆ (ਬਠਿੰਡਾ)

(ਉਪਰੋਕਤ ਦੋਹਨਾਂ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਬਾਰੇ ਅਸੀਂ ਜਲਦੀ ਹੀ ਲੇਖ ਦੇਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਾਂਗੇ)

-ਆਪਦੇ ਰਸਾਲੇ ਦਾ ਜੂਨ ਦਾ ਅੰਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਧੀਆ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਿੰਨਾਂ ਕਿ ਮਈ ਅੰਕ। ਫੇਰ ਵੀ ਇਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਗੱਲਾਂ ਲਾਭਦਾਇਕ ਸਨ। ਜੂਨ ਅੰਕ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਲੇਖ 'ਦੰਦ ਗਏ ਸਵਾਦ ਗਿਆ' ਸੀ। ਜੂਨ ਅੰਕ ਵਿੱਚ 'ਸਾਧੂ' ਕਵਿਤਾ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਆਈ ਸ਼ੰਕ ਨਵਿਰਤੀ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਅਕਾਸ਼ੀ ਬਿਜਲੀ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਗਿਆਨ ਹੋਇਆ।

ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਦਿਕ
V.P.O. ਭਾਗੀ ਕੇ

-ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇ ਅਸੀਂ ਕਾਇਲ ਹਾਂ। ਜੂਨ ਅੰਕ ਵਿੱਚ 'ਬਹੁਨ ਦਾ ਬਲੀਦਾਨ' ਅਤੇ 'ਧਰਮ ਇਉਂ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ' ਬਹੁਤ ਹੀ ਦਿਲ ਟੁੰਬਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਸੋਚਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਸੂਰਜੀਤ ਗਿੱਲ ਦਾ ਲੇਖ ਮਜ਼ਹਬ ਦੀ ਸਹੀ ਤਰਜਮਾਨੀ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਧਰਮ ਦੀਆਂ ਝੁੱਠੀਆਂ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਤੇ ਵਿਅੰਗ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਬਦਲਦੇ ਹੋਏ ਦੇਰ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਕੀ ਰੋਲ ਨਿਭਾਉਂਦਾ ਹੈ

ਇਸ ਸਭ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਗਿਆਨ ਇੰਦਰਪਤੀ ਅਤੇ ਮਹਿੰਦਰ ਪੁੰਜ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਸੱਚ ਦੇ ਬਹੁਤ ਨੇੜੇ ਸਨ।

ਦਮਜੀਤ ਦਰਸ਼ਨ, ਬਠਿੰਡਾ।

—ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਜੂਨ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਮਹਿੰਦਰ ਪੁੰਜ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਸਚਾਈ-ਇੱਕ ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮਿਆਰ ਤੇ ਪੂਰੀ ਉਤਰਦੀ ਅਤੇ ਸੱਚ ਨੂੰ ਬਲੰਦ ਕਰਦੀ ਕਵਿਤਾ ਸੀ। ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਲਾਈਨ ਹੀ ਕਿੰਨੀ ਭਾਵਪੂਰਤ ਹੈ ਕਿ-ਦੋਸਤਾ ਤੂੰ ਸਚਾਈ ਤੋਂ ਆਖਰ ਕਦ ਤੱਕ ਮੂੰਹ ਮੋੜੇਗਾ। ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦਾ ਆਪਣੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਕਰਨ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਇਤਹਾਸਕ ਅਤੇ ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹੈ।

ਡਾ. ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦਿਲੋਂ
ਹਰਿਉਂ ਕਲਾਂ ਲੁਧਿਆਣਾ

ਸਾਡੀ ਕੀ ਕਰਨੀ ਸਹਾਇਤਾ ?

ਉਹਨਾਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਸਾਡੀ ਕੀ ਕਰਨੀ ਸਹਾਇਤਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੂਰਤੀ ਚੋਰ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।

ਦਿਨ ਦਿਹਾੜੇ ਲੁੱਟੇ ਜਾਣ ਮੰਦਰ, ਪੱਥਰ ਹਨ, ਤਾਂ ਹੀ ਚੁੱਪ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।

ਹੱਕ ਹਲਾਲ ਦੀ ਜੋ ਨਾ ਖਾ ਸਕਣ, ਪੁਜਾਰੀ ਬਣ ਮੰਦਰੀ ਬਹਿ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।

ਇਹਨਾਂ ਪੱਥਰਾਂ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਰੋਟੀ, ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਜਸ ਗਾਂਦੇ ਨੇ।

ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਵਿੱਚ ਫਸ ਕੇ ਭਾਰਤੀ, ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।

‘ਪੁਲਾਹਦ’ ਜੋ ਸਮਝ ਗੱਲ ਸਾਇੰਸ ਦੀ, ਉਹ ਇਹਨਾਂ ਭਰਮਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।

—ਪੁਲਾਹਦ ‘ਮਲੋਟ’

ਸੋਧ

ਜੂਨ ਅੰਕ ਦੇ ਲਾਇਫ ਮੈਂਬਰ ਸਿੱਪ ਦੇ ਨੰਬਰ 25 ਦੇ ਰਕੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਪੜਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਰਜੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਵੇ।

(ਬਾਕੀ ਸਫਾ 2 ਦੀ)

ਦੇ ਬੌਧਿਕ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕੇ. ਜੀ. ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਵਲੋਂ ਇਕ ਇੰਟਰਵਿਊ ਵਿੱਚ ਸਪਸ਼ਟ ਕਿਹਾ ਗਿਆ “ਅਦਾਲਤ ਕੀ ਫੈਸਲਾ ਕਰੇਗੀ? ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਰੀਤੀਆਂ ਨੂੰ ਤਰਕ ਅਨੁਸਾਰ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।” “30 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਹਰ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਇੱਕ ਇੰਟ ਭੇਜੀ ਜਾਵੇਗੀ ਅਤੇ 9 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਮੰਦਰ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਸਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਅਦਾਲਤੀ ਹੁਕਮਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਸਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਤਬਾਹੀ ਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਚਿੰਤਾ ਨਹੀਂ।”

ਉਪਰੋਕਤ ਬਿਆਨ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਸਲਾ ਕੀ ਰੁਖ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਹ ਇਲੈਕਸ਼ਨ ਦਾ ਸਾਲ ਹੈ। ਵੋਟਾਂ ਖਿਚਣ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਭਤਕਾਕੇ ਮਗਰ ਲਾਉਣਾ ਸਾਡੀਆਂ ਕੁਝ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਵਲੋਂ ਆਮ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਢੰਗ ਹੈ।

ਜੇ ਇਹ ਮਸਲਾ ਸਾਰੇ ਸੈਕੂਲਰ ਅਤੇ ਸਹੀ ਸੱਚ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਗੰਭੀਰ ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਮੰਗ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਇਸ ਮਸਲੇ ਬਾਰੇ ਪਾਰਟੀ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਕੇ ਮੌਕਾਪੂਰਤ ਪੌਂਤੜੇ ਲੈਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਹਿੱਤ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਕੇ ਠੋਸ ਫੈਸਲਾ ਲਵੇ ਅਤੇ ਇਸ ਝਗੜੇ ਵਾਲੀ ਥਾ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਜਾਂ ਦੂਜੇ ਧਰਮ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਫੈਸਲਾ ਦੇਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇਸਨੂੰ ਸਭ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਇੱਕ ਕੌਮੀ ਸਮਾਰਕ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਮੰਦਰਾਂ ਅਤੇ ਮਸਜਿਦਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰੋੜਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਘਟ ਜਾਵੇਗਾ ਤਾਂ ਵੀ ਧਾਰਮਿਕ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਬਹੁਤੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗੀ।

ਸਹਾਇਤਾ

- | | |
|---|-------|
| 1 ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭਦੋੜ ਵਲੋਂ ਅਪਣੇ ਲੜਕੇ ਦੇ ਜਨਮ ਤੇ | 100/- |
| 2 ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭਦੋੜ ਵਲੋਂ ਆਪਣੀ ਲੜਕੀ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਤੇ | 100/- |
| 3 ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਫਰੀਦਕੋਟ ਵਲੋਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਦਾ ਕੇਸ ਹੱਲ ਹੋਣ ਤੇ | 100/- |
| 4 ਮਲਕੀਤ ਚੰਦ ਉਦਾਸੀ (ਹਿ.ਪ੍ਰ.) ਵਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ | 10/- |

ਸਰਗਰਮੀਆਂ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਇਲਾਕਾ ਮੋਰਿੰਡਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਵਲੋਂ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਡੱਲਾ (ਰੋਪੜ) ਵਿਖੇ ਜਾਦੂ ਦਾ ਸ਼ੋਅ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਸ਼ੋਅ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਮਝ ਬਾਰੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਫੈਲੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਅਤੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਕ ਸੋਚ ਅਪਣਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸਕੂਲ ਦੇ ਸਟਾਫ ਮੈਂਬਰਾਂ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਲੋਂ ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਭਰਪੂਰ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਵਲੋਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ 100 ਰੁਪਏ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਹਾਇਤਾ ਵਜੋਂ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਮੋਰਿੰਡਾ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਹੀ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲ ਭਾਦਲਾ (ਪਟਿਆਲਾ) ਵਿਖੇ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਤੇ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ।

ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਦੇਸੀ

ਇਕਾਈ ਮੋਰਿੰਡਾ

ਮੁਲਾਂਪੁਰ ਮੰਡੀ:- ਮਿਤੀ 8 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਸੁਧਾਰ ਵਲੋਂ ਅਜੀਤਸਰ ਖਾਲਸਾ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਅੱਡਾ ਜਾਗਪੁਰ ਵਿਖੇ ਮੈਜਿਕ ਟਰਿਕਸ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਦੌਰਾਨ ਸਕੂਲ ਦੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਪੂਰਨ ਯਤਨਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਸਿਰੇ ਚਾੜਨ ਵਿੱਚ ਅਹਿਮ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਚੇਲੇ ਨੂੰ ਖਾਸ ਚੁਣੌਤੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਕਿ ਜੇ ਕੋਈ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਉਹ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਰੱਖਿਆ 10000 ਰੁ: ਦਾ ਇਨਾਮ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਜਲਾਸ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਤਾਕਤ ਜਾਂ ਕੋੜਕ ਦਿਖਾ ਕੇ ਜਿੱਤ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਮੌਦੀ ਟੀਚਰਾਂ ਅਤੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਹੈਡ ਮਾਸਟਰ ਸ: ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਥੀ ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਅਤਿ ਅੰਤ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ

ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਧਾਰ ਤੇ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਕਦਮ ਅਤੇ ਅਗਾਂਹ ਵਧੂ ਦੱਸਿਆ।

ਵਲੋਂ: ਐਸ. ਪੀ. ਦੱਈਆ
ਇਕਾਈ ਸੁਧਾਰ

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਗੜ੍ਹ-ਸੰਕਰ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਮੁਹਿੰਮ ਤਹਿਤ ਲੱਗਭੱਗ 10 ਹਾਈ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਮੈਜਿਕ ਸ਼ੋਅ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਗੜ੍ਹਸੰਕਰ ਇਕਾਈ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤੇਜਪਾਲ ਨੇ “ਜਾਦੂ” ਦੀਆਂ ਆਈਟਮਾਂ ਦਿਖਾਉਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰਿਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਬੰਗਾ ਇਕਾਈ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਾਥੀ ਸੁਰਿੰਦਰ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ, ਜਾਦੂ-ਟੂਣਿਆਂ ਤੇ ਕੂੜਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਆਦਿ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣਨ ਅਤੇ ਹਰ ਮਸਲੇ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਆਂ ਅਪਣਾਉਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ।

ਹਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀਆਂ ਸਰਤਾਂ ਅਤੇ ਚੁਣੌਤੀ ਪੜ੍ਹਕੇ ਸੁਣਾਈ ਗਈ। ਸਧਾਰਣ ਜਾਦੂਗਰਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵਖਰੇਵਾਂ ਕਰਨ ਲਈ “ਜਾਦੂ” ਦੀਆਂ ਆਈਟਮਾਂ ਪਿੱਛੇ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੱਥ ਦੀ ਸਫਾਈ ਅਤੇ ਧੌਖਿਆਂ ਬਾਰੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ। ਹਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਵਲੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਕਾਫੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਹਿਤ ਖਰੀਦਿਆ। ਕੁੱਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਉਪ-ਰੋਕਤ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸਧਾਰਣ ਅਤੇ ਛੋਟੇ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਸਮਝ ਪ੍ਰਚਾਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਨਰੋਆ ਕਦਮ ਸਾਬਤ ਹੋਏ।

ਤੇਜਪਾਲ ‘ਪਨਾਮ’

ਖੰਨਾ ਇਕਾਈ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵਲੋਂ ਸਹਾਇਤਾ

- | | |
|---------------------|------|
| 1 ਸ਼੍ਰੀ ਮਦਨ ਲਾਲ | 50/- |
| 2 ਸ਼੍ਰੀ ਰਕੇਸ਼ ਕੋਮਾਰ | 50/- |

ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨ

ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਵਿਗੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੇ ਕਾਰਣਾਂ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੀਏ, ਸਾਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਭਾਲ ਤਰਕਪੂਰਵਕ ਹੈ, ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਪੱਕਾ ਯਕੀਨ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਕਾਰਣਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਜ਼ਰੂਰ ਹੈ। ਇਸ ਯਕੀਨ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ 'ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਨਿਸ਼ਚਤਤਾਵਾਦ' (Psychological determinism) ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ। ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ, ਪਦਾਰਥਕ ਦੁਨੀਆਂ ਵਾਂਗ, ਹਰ ਕਾਰਜ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਪਹਿਲਾਂ ਕੋਈ ਹਾਲਤ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਤਾਂ ਨਤੀਜਾ ਅਵੱਸ਼ ਨਿਕਲੇਗਾ ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਨਤੀਜਾ ਵੇਖਾਂਗੇ, ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗੇਗਾ ਕਿ ਇਸ ਨਤੀਜੇ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕੋਈ ਖਾਸ ਕਾਰਣ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੀ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ ਹੋਣਗੇ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਇਤਫਾਕ (Chance) ਦਾ ਉਸ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਕੋਈ ਹਿੱਸਾ ਨਹੀਂ ਜਿੰਨਾਂ ਕਿ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਸੋਚ ਜਿਹੜੀ ਮਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਉਡਾਰੀ ਮਾਰਦੀ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨੀ ਵੀ ਸੁਭਾਵਿਕ ਜਾਂ

ਅਣਜੁੜਵੀਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਉਸ ਤੋਂ ਝੱਟ ਪੱਟ ਪਹਿਲੋਂ ਹੋਈਆਂ ਮਾਨਸਿਕ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਦਾ ਹੀ ਨਤੀਜਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਅੰਕ ਸੋਚਣ ਲਈ ਆਖਿਆ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਜਾਹਰਾ ਤੌਰ ਉਤੇ ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਵਿੱਚ ਮੇਰੇ ਲਈ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦਾ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਹੜਾ ਅੰਕ ਚੁਣਾਂ, ਪਰ ਅਸਲ ਵਿੱਚ, ਉਹ ਅੰਕ, ਉਸ ਛਿਣ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਸਥਿਤੀ ਵਲੋਂ ਪੱਕੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨੀਯਤ ਹੋ ਚੁਕਿਆ ਇਕੋ ਹੀ ਖਾਸ ਅੰਕ ਹੈ, ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਉਹੀ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਵੇਗਾ, ਦੂਸਰਾ ਕੋਈ ਹੋ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਚੀਜ਼ ਔਖੀ ਜਾਂ ਅਣਹੋਣੀ ਲੱਗੇ, ਪਰ ਜਦ ਤੱਕ ਇਸ ਨੂੰ ਮੁਢਲੀ ਸਚਾਈ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਧਾਰਨ ਨਹੀਂ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ, ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਮਨੋ-ਵਿਗਿਆਨੀ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨ ਕਾਇਮ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ। ਸਾਡੀ ਨਿੱਜੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਕੁਝ ਵੀ ਹੋਵੇ, ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਅਸੀਂ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਉਪਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸੋਚ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਸਾਨੂੰ ਕਾਰਣ ਕਾਰਜ ਦੇ ਨਿਯਮ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਨੂੰ ਕਬੂਲ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ।

(‘ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਦਾ ਅਧਿਐਨ’ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚੋਂ)

If Undelivered, Please Return

TARKSHIL

Post Box No. 34

KOT KAPURA-151204

PRINTED MATTER

To

.....

